



MEMORIA “ESCUELA ESPACIO DE PAZ



www.ceipelgracia.com

“La ilusión de vivir y crecer en compañía”

CEIP. NTRA. SRA. DE GRACIA.

**Málaga
CURSO 2017/2018**

CONTENIDOS**CONTENIDOS****Introducción: EN EL GRACIA****1. AGRUPACIÓN FICHA DESCRIPTIVA**

1. Objetivos planteados y conseguidos
2. Actividades realizadas
3. Organización del centro para desarrollar la experiencia, si procede
4. Metodología y calendario de las actividades y experiencias desarrolladas
5. Establecimiento de indicadores de evaluación de la convivencia del centro
6. Participación en implicación de sectores de la comunidad educativa y otras asociaciones
7. Coordinación e intercambio de buenas prácticas con otros centros de la Red
8. Principales dificultades u obstáculos encontrados para el desarrollo de las actividades y experiencias
9. Mejoras a introducir en el plan de convivencia del centro, como consecuencia de su participación en la Red
10. Valoración global de la experiencia de participación del centro en la Red
11. Relación y descripción, en su caso, de los materiales educativos producidos

2. MEMORIA DE PARTICIPACIÓN EN LA RED ANDALUZA ESCUELA: "ESPACIO DE PAZ"

1. Objetivos planteados y conseguidos
2. Actividades realizadas
3. Participación en implicación de sectores de la comunidad educativa y otras asociaciones
4. Mejoras a introducir en el plan de convivencia del centro, como consecuencia de su participación en la Red
5. Justificación de gastos.

3. REGISTRO DE ACTIVIDADES PARA LA CONSECUENCIA DE LOS OBJETIVOS**C.1. EN LAS AULAS**

- FIESTA DE BIENVENIDA AL ALUMNADO DE 3 AÑOS
- VISITA A LOS ABUELOS
- PAZ Y VIOLENCIA
- DESCRIPCIONES ¿CÓMO SOMOS?
- SOMOS ECOESCUELA
- YOGA
- ACERCAMIENTO AL LENGUAJE DE SIGNOS
- MAPAS DE APRENDIZAJE
- HABILIDADES SOCIALES
- TERTULIAS DIALÓGICAS LITERARIAS
- GRUPOS INTERACTIVOS
- TEATRO EN EL AULA
- TEATRO DE GÉNERO
- LECTURA DE TEXTOS EXTENSOS
- DESPEDIDA DE SEXTO
- ROBÓTICA

C.2. MÁS ALLÁ DE LAS AULAS

- JORNADAS DE BIENVENIDA
- AMIGO INVISIBLE NAVIDAD
- INTELIGENCIA EMOCIONAL: MINDFULNESS
- CARIÑOGRAMAS EN TIERRA MEDIA
- ESPACIOS AMABLES
- ESPACIOS EN TIERRAS BAJAS
- ESPACIOS EN TIERRA MEDIA
- ESPACIOS EN LAS HIGHLANDS
- UN RECREO DIFERENTE
- CARNAVAL
- PUERTAS REGALADAS
- AULAS ABIERTAS
- ACOMPAÑAMIENTO LECTOR
- AUDICIONES DE TEXTOS LEÍDOS
- UNA BIBLIOTECA VIVA
- CLUB DE LECTURA
- AULA ARTE
- HUERTO
- RADIO
- ALIMENTACIÓN SANA Y EQUILIBRADA
- PROYECTO COMPARTIDO: DESFILE DE MODA
- EDUCACIÓN FÍSICA COMPARTIDA
- ENCUENTROS DEPORTIVOS
- VISITA AL AULA DE LA NATURALEZA “ERMITA VIEJA” DILAR
- AULA TEATRO MADRES
- PÁGINA WEB Y USO DE REDES SOCIALES
- EFEMÉRIDES
- 7ª JORNADA CULTURAL. EL GRACIA EN RELACIÓN
- APRENDIZAJE Y SERVICIOS
- MESA DE BARRIO
- CURSO DE EDUCACIÓN EMOCIONAL
- COMISIÓN MIXTA: CHARLAS CON CAFÉ
- COMISIÓN DE VOLUNTARIADO
- COMISIÓN MIXTA: ESPACIOS EDUCATIVOS
- EL GRACIA POR LAS TARDES. CORO ESCOLAR. MÚSICA POR LA DIVERSIDAD
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON ENTIDADES
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON LA UMA
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON CITYWISE
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON AYUDA EN ACCIÓN
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON INCIDE CAIXA PRO INFANCIA
- MURO ENTRADA COLABORACIÓN CON STROKEART
- ASOCIACIÓN EL GRACIA EN RELACIÓN

INTRODUCCIÓN: CEIP EL GRACIA

El proyecto **“LA ILUSIÓN DE CRECER Y VIVIR EN COMPAÑÍA”** ha sido nuestro principio y empuje para configurar esta escuela que queremos, y en la que después de quince cursos seguimos creyendo. Desde entonces y dentro de la Red Escuelas Espacio de Paz, hemos ido incorporando nuevas prácticas y manteniendo otras para que la convivencia sea positiva en una continuada renovación para dar sentido al proyecto y no se convierta en un peso que nos impida crecer, y sobre todo no desanimarnos ni paralizarnos. Un proyecto vivo y maduro que enmarca nuestra labor docente y visibiliza una comunidad educativa con futuro en torno a una escuela de relaciones.

Abordamos la Convivencia de forma generalizada e implicada en todas y cada una de nuestras prácticas educativas. Ello supone que construyamos diariamente una escuela enfocada a favorecer las relaciones, abordando el conflicto de forma constructiva y positiva, que sirva de aprendizaje social y que nos obligue a replantearnos los errores e inconvenientes que surjan.

Cimentamos una escuela democrática, abierta y cálida, en donde hacemos un esfuerzo diario y renovador para una educación de calidad, donde los ambientes, tanto humanos como físicos, faciliten el encuentro educativo pacífico y de crecimiento mutuo.

Atendemos a una comunidad escolar extremadamente complicada en su diversidad con la que educamos dándole acogida y participación. Sumamos contextos culturales de origen muy diversos; familias con problemas sociales donde se abren brechas culturales cada vez más significativas; Familias muy comprometidas con la educación y que buscan enseñanzas alternativas que den soluciones innovadoras a la educación de sus hijos o hijas. Nuestro carácter inclusivo hace que El Gracia se abra y colabore con familias e instituciones para que toda la población escolar reciba intervenciones didácticas que favorezcan su crecimiento. Los nuevos retos suponen al equipo docente un compromiso renovador de formación y un continuo proceso de autoevaluación.

Al alumnado y por extensión a toda su familia, les hacemos responsables de su propia educación y de la práctica de una buena convivencia rompiendo con estereotipos asumidos como válidos que nos hacen daño en las relaciones en el día a día: Micro machismos, vocabulario agresivo, relaciones de poder... maltrato psicológico, emocional, físico, sexual y económico, que son normalizados por la sociedad en la que algunos se desenvuelven, prácticas legitimadas por el entorno social, que tendemos a visualizarlas y analizarlas para ser conscientes de las mismas y poder evitarlas.

FICHA DESCRIPTIVA



AGRUPACIÓN FICHA DESCRIPTIVA

A.1. OBJETIVOS PLANTEADOS Y CONSEGUIDOS

Ámbito 1: Promoción de la convivencia: desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos.

1. Fortalecer formas de relación igualitaria, incidiendo en la comunicación verbal y no verbal y el desarrollo de la empatía.

Seguimos trabajando habilidades sociales en las aulas como Mindfulness, Yoga, Teatro de Género, asambleas, debates, audiciones, cine fórum, tertulias... actividades que implica una comunicación pacífica y de reflexión que tienen en cuenta las diferencias de todas aquellas personas que nos rodean y la necesidad de comprenderlas y mantener con ellas una relación en igualdad. Visibilizamos la diversidad como generador de riqueza y algo nos hace grande cuando trabajamos en equipo.

Muchas de nuestras Prácticas educativas conllevan la relación de mayores con pequeños, rompiendo los límites del aula y favoreciendo una comunicación fluida de aprendizaje desde la cordialidad, el respeto y el cariño. Propuestas como Acompañamiento Lector, Audiciones de textos leídos, Aulas Abiertas, Amigo Invisible, Huerto, Teatro Participativo, Carnaval, Desfile... fomentan este tipo de relaciones y están cohesionando nuestra escuela.

Ponemos en valor cómo el alumnado del centro respeta a la diferencia mediante una Inclusión real de alumnado con singularidades diferenciadoras. El alumnado evita generar conflictos en sus relaciones y son tratados con respeto y desde la comprensión y el cariño. Detrás de ello hay un trabajo de entendimiento abordado de forma continuada.

Los docentes nos hemos formado durante este curso en un par de cursos de formación relacionado con la mejora de este objetivo:

- **Stop Rumores**, desde Andalucía Acoge. Teniendo como objetivo básico luchar contra los rumores negativos e inciertos que dificultan la convivencia en la diversidad en nuestros entornos más cercanos, especialmente aquellos relacionados con las personas inmigrantes. Darles la vuelta y comprender que los rumores no son más que eso, habladurías sin base. Nos queremos configurar como una escuela libre de rumores.
- **Gestión Emocional**, formación dialógica del profesorado intercentros dirigido por Rafael Matas, realizado con el CEIP Prácticas Nº 1.

Ámbito 2: Prevención de situaciones de riesgo para la convivencia

2. Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia, favoreciendo la calidez y el aprendizaje en compañía.

Estamos muy satisfechos de la consecución de este objetivo aunque no lo damos por concluido. Entendemos que cualquier objetivo de convivencia es un proceso continuado de transformación que fortalece la escuela.

Hemos cambiado nuestra imagen al barrio a través de pinturas murales en nuestras paredes, es una mejora no sólo estética sino que muestra los valores de nuestra comunidad educativa. Valores relacionados con la Cultura de Paz. Hemos contado con la participación de dos grupos de artistas Strokeart y Málaga más Bella, que han demostrado su capacidad creativa en un trabajo incluyendo a la comunidad como sujeto activo. Además, gracias a nuestra participación en el Festival Moments el artista Iker Muro ha realizado un impresionante mural en el colegio.

En este objetivo se ha implicado toda la comunidad escolar, por lo que toda la escuela ha hecho suyo el planteamiento y el de su consecución. Se han revalorizado los espacios comunes y los patios de recreo. Las clases han planteado la reestructuración de sus aulas acordes con sus planteamientos educativos buscando un ambiente acogedor y de trabajo activo. La Biblioteca se ha transformado y ha generado nuevas expectativas.

La página web, facebook, twitter y los blogs de Aulas visibilizan de forma clara y didáctica nuestra escuela en las redes. También nos hemos apoyado en sesiones de formación en blogs y fotografía digital.

A.2.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Dentro de los dos ámbitos de trabajo que nos hemos planteado para el presente curso, todas nuestras actividades van encaminadas a no perderlos de vista y favorecer la consecución de los objetivos. Dos ejes fundamentales: promoción de la convivencia: desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos y prevención de situaciones de riesgo.

EN LAS AULAS

- FIESTA DE BIENVENIDA AL ALUMNADO DE 3 AÑOS
- VISITA A LOS ABUELOS
- PAZ Y VIOLENCIA
- DESCRIPCIONES ¿CÓMO SOMOS?
- SOMOS ECOESCUELA
- YOGA
- ACERCAMIENTO AL LENGUAJE DE SIGNOS
- MAPAS DE APRENDIZAJE
- HABILIDADES SOCIALES

- TERTULIAS DIALÓGICAS LITERARIAS
- GRUPOS INTERACTIVOS
- TEATRO EN EL AULA
- TEATRO DE GÉNERO
- LECTURA DE TEXTOS EXTENSOS
- DESPEDIDA DE SEXTO
- ROBÓTICA

MÁS ALLÁ DE LAS AULAS

- JORNADAS DE BIENVENIDA
- AMIGO INVISIBLE NAVIDAD
- INTELIGENCIA EMOCIONAL: MINDFULNESS
- CARIÑOGRAMAS EN TIERRA MEDIA
- ESPACIOS AMABLES
- ESPACIOS EN TIERRAS BAJAS
- ESPACIOS EN TIERRA MEDIA
- ESPACIOS EN LAS HIGHLANDS
- UN RECREO DIFERENTE
- CARNAVAL
- PUERTAS REGALADAS
- AULAS ABIERTAS
- ACOMPAÑAMIENTO LECTOR
- AUDICIONES DE TEXTOS LEÍDOS
- UNA BIBLIOTECA VIVA
- CLUB DE LECTURA
- AULA ARTE
- HUERTO
- RADIO
- ALIMENTACIÓN SANA Y EQUILIBRADA
- PROYECTO COMPARTIDO: DESFILE DE MODA
- EDUCACIÓN FÍSICA COMPARTIDA
- ENCUENTROS DEPORTIVOS
- VISITA AL AULA DE LA NATURALEZA “ERMITA VIEJA” DILAR
- AULA TEATRO MADRES
- PÁGINA WEB Y USO DE REDES SOCIALES
- EFEMÉRIDES
- 7ª JORNADA CULTURAL. EL GRACIA EN RELACIÓN
- APRENDIZAJE Y SERVICIOS
- MESA DE BARRIO
- CURSO DE EDUCACIÓN EMOCIONAL
- COMISIÓN MIXTA: CHARLAS CON CAFÉ
- COMISIÓN DE VOLUNTARIADO
- COMISIÓN MIXTA: ESPACIOS EDUCATIVOS
- EL GRACIA POR LAS TARDES. CORO ESCOLAR. MÚSICA POR LA DIVERSIDAD
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON ENTIDADES
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON LA UMA
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON CITYWISE
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON AYUDA EN ACCIÓN
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON INCIDE CAIXA PRO INFANCIA
- MURO ENTRADA COLABORACIÓN CON STROKEART
- ASOCIACIÓN EL GRACIA EN RELACIÓN

A.3. ORGANIZACIÓN DEL CENTRO PARA DESARROLLAR LA EXPERIENCIA SI PROCEDE

Nuestro órgano de gestión y planificación educativa del centro para todos los ámbitos de nuestra comunidad educativa sigue siendo la Asamblea: el profesorado, la clase, el comedor, las familias, la coordinadora de alumnos; el equipo Directivo se convierte en un coordinador de las propuestas que emanan de la asamblea, con ello favorecemos las responsabilidades compartidas entre los miembros del claustro.

Nuestras estructuras de organización están muy consolidadas lo que nos permiten realizar las diferentes dinámicas educativas que engloban a toda nuestra escuela. Buscamos fortalecer aquello que desarrolla espacios de convivencia y consolida relaciones, para ello necesitamos mantener la flexibilidad de espacio-tiempo para adaptarnos a las condiciones, contextos y objetivos que la marcha de escuela propone. El centro se organiza de forma flexible, tanto en la agrupación de alumnos, como en los horarios o la distribución del profesorado, o los espacios, dependiendo de las propuestas educativas que diseñamos y/o asumimos. Esta estructura organizativa y de funcionamiento nos permite adaptarnos a cada momento y situación. Mantenemos la nueva distribución de los ciclos iniciada el curso anterior: Tierras Bajas, Infantil; Tierra Media 1º, 2º y 3º de primaria; y Las Highlands 4º, 5º y 6º de primaria, potenciando propuestas que enfatizan las relaciones entre estos grupos de edad.

Hemos organizado los horarios de apoyo agrupándolos en tres personas, cada una de ellas centrada en uno de estos ciclos, favoreciendo así el apoyo inclusivo y el trabajo en pareja pedagógica, una de nuestras señas de identidad, haciéndola extensiva al horario de la tarde, la actuación de la pareja pedagógica de monitoras por la tarde en la hora de refuerzo escolar que reciben todo el alumnado de primaria

Continuamos con la colaboración del voluntariado, una comisión gestiona su participación para cubrir las necesidades que se generan en el centro y realiza la formación para velar que en las intervenciones del voluntariado se respeta la filosofía educativa de nuestro proyecto educativo.

Otra de nuestras líneas de trabajo fundamentales es la de favorecer las relaciones y el trabajo cooperativo: pequeño grupo, pareja, grupos interactivos son modalidades que apuestan claramente por otra forma de estar, relacionarnos y aprender. Pero estas relaciones no se limitan a la tutoría o al ciclo, continuamos buscando también la mezcla de grandes y pequeños, rompiendo las estructuras tradicionales de la escuela organizada por edades, así se encuentran en talleres de trabajo o audiciones de cuentos con un profesorado y un grupo con quienes no trabaja cotidianamente pero del que no se encuentra ajeno, formando equipos de trabajo, de colaboración mutua en torno a una investigación o disfrutando de la lectura de un libro.

Para ello diseñamos actuaciones pedagógicas que favorecen un buen clima de convivencia y relación: Talleres de Bienvenida, Puertas Regaladas, Aulas Abiertas, Huerto, Aula Arte, Biblioteca; Audiciones,

Celebraciones como las Efemérides, Encuentros Deportivos, Aula de Teatro, Acompañamiento lector , las parejas pedagógicas, Tutorías Compartidas, el trabajo de Mindfulness.

Continuamos con el trabajo de las Comisiones Mixtas en las que participan el profesorado, las familias y entidades, así continúan la de Charlas con Café, Voluntariado y Ayuda en Acción. Y se ha creado una nueva comisión para conseguir el objetivo de los ambientes que queremos, con gran implicación de las familias y voluntariado, como la comisión: Espacios Educativos. Estas comisiones suponen la incorporación de las familias a los procesos de gestión.

A.4. METODOLOGÍA Y CALENDARIO DE LAS ACTIVIDADES Y EXPERIENCIAS DESARROLLADAS

Los logros y mejoras que hemos conseguido tanto en la mejora del clima escolar, en las relaciones con las familias, en la normalización del currículum, en las relaciones institucionales... no han sido fruto de un trabajo en solitario y descoordinado, por el contrario responde a un trabajo que parte de unos principios pedagógicos compartidos, de unos ejes concretos en los que trabajar, de una metodología de trabajo en equipo fundamentada en un proceso continuo de reflexión/acción (que convierte el Proyecto en algo vivo, en la búsqueda continua de estrategias para afrontar las dificultades que aparecen a diario y dar salidas alternativas pedagógicas a la casuística cotidiana) y de un grupo de maestros y maestras interesados e ilusionados en lo que hacen a diario.

Nuestra metodología se consolida curso tras curso y la basamos en que cada persona, en interacción con quienes le rodean va construyendo su propio conocimiento, esto nos ayuda a respetar los distintos ritmos y las diferentes necesidades. Huimos de la homogeneidad, somos personas diferentes y abordamos nuestros quehaceres de diferentes maneras. Potenciamos las distintas clases de agrupamientos: parejas, pequeño grupo, en las tutorías pero también en grupos interniveles de distintas edades. De esta manera las niñas y los niños del Gracia asumen que el aprendizaje y la adquisición de conocimiento son también tareas compartidas. Sabemos que aprendemos más y mejor en compañía. Así mismo no todo el alumnado realiza las mismas actividades en el mismo momento y de la misma forma, realizamos diferentes propuestas que se abordan progresivamente, en las que se participe desde actividades distintas.

Las Asambleas son nuestra herramienta metodológica de trabajo fundamental, tanto de alumnado como profesorado y también en encuentros con familias y voluntariado.

Mantenemos la planificación anual de las intervenciones pedagógicas del centro a principio de curso, con el fin de adecuarlas a unos ritmos agradables evitando que se superpongan y creen alteración en el clima de trabajo:

El primer trimestre se ha dedicado al trabajo de Aulas Abiertas con especial atención a nuestro entorno: Rincones de Málaga, aprendizaje desde una vinculación sensorial y motivadora. Nuestro trabajo resultante se expuso en la celebración del Día de las Ciudades Educadoras por las calles de Málaga.

Durante el segundo trimestre se ha trabajado e investigado sobre temática medioambiental, abordándola desde distintas perspectivas. Reducir, Reutilizar, Reciclar y Recuperar. La generación de residuos, cada vez mayor, se ha convertido en un grave problema en todos los países desarrollados y minimizar este problema requiere de la colaboración de la ciudadanía. Con el objetivo de plasmar las ideas en el Carnaval y en las Puerta Regaladas. Tierras Bajas trabajaron el plástico y sus propuestas medioambientales, Tierra Media el papel y Las Highlands El agua.

Y en el tercer trimestre nuestra 7ª JORNADA CULTURAL, en la que todo el centro participa como público o como participantes con obras de teatro trabajadas en diferentes agrupaciones, llevadas a la XXXII Muestra Escolar de Teatro, así como canciones reflejo del trabajo del Coro Escolar y un esfuerzo integrador al presentar a las familias Teatro del taller de adultos de nuestra escuela. Finalizamos con un acto común en la celebración del Fin de Curso.

Además de estas intervenciones trimestrales: Audiciones, Charlas con café y Acompañamiento Lector... se han seguido realizando a lo largo del curso. Con estas propuestas trabajamos en torno a un foco común que nos hace sentirnos parte importante de este proyecto compartido.

Continuamos con nuestro trabajo en torno a compartir y prevenir el conflicto intentando rentabilizarlo y utilizarlo como un recurso educativo más. Distintas estrategias ponemos en marcha: reuniones para trabajar en la prevención de los focos conflictivos en las que se unifican criterios de intervención, contamos también con el grupo de monitores de la tarde; contacto directo y continuado con las familias para unificar actuaciones; asambleas de aulas y colectivas, diálogo constante y permanente con el alumnado, su implicación en la resolución, mediación entre iguales, elaboración y utilización de instrumentos para la resolución y seguimiento de conflictos, coordinadora de alumnado...

La prevención también pasa por provocar procesos de reflexión-acción en nuestro alumnado favoreciendo un aprendizaje significativo. Propiciamos el trabajo cooperativo. Facilitamos su atención y esfuerzo por medio de Grupos Interactivos. Acercamos la cultura de manera activa y participativa por medio de teatro, visitas a museos y exposiciones, intervenciones artísticas culturales en la escuela y fuera de ella.

Nos reiteramos en la idea de que nuestro alumnado es el verdadero protagonista de nuestra escuela, son los niños y las niñas quienes con su participación e implicación, en compañía del profesorado, están forjando esta escuela de relaciones en que se ha convertido el Gracia.

Los docentes estamos en una formación continua y buscamos cursos formativos para todo el equipo docente que facilite la consecución de los objetivos de convivencia que nos planteamos, para el presente curso: Stop Rumores y Educación Emocional.

A.5. ESTABLECIMIENTO DE INDICADORES DE EVALUACIÓN DE LA CONVIVENCIA DEL CENTRO

Cuando llega la hora de valorar, y lo que no se evalúa no crece, creemos que como escuela buscamos de manera constante estrategias que buscan mejorar nuestra convivencia, y eso pasa por realizar prácticas que favorezcan el buen trato, la participación, la corresponsabilidad, la inclusión de quienes compartimos este proyecto y abordar la resolución de los conflictos como fuente de

aprendizaje. Un foco importante de nuestra atención está situado en la prevención de conductas de riesgo, y que en eso, cada vez más, buscamos y encontramos la colaboración de nuestra comunidad educativa...

Presentamos a continuación una serie de indicadores que servirán para tomar el pulso de nuestra convivencia. Los hemos agrupado algunos en torno a los dos objetivos que nos planteábamos para este curso, pero al igual que ocurría con las actividades esta es una mera decisión organizativa que busca clarificar pero los indicadores se entrecruzan, el trabajo de atención plena indica también una línea que busca la prevención de los conflictos, la presencia continua de las familias en el centro y su confianza también muestra el control sobre los focos conflictivos.

Ámbito 1: Promoción de la convivencia: desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos.

➤ Fortalecer formas de relación igualitaria, incidiendo en la comunicación verbal y no verbal y el desarrollo de la empatía.

- El alumnado nuevo con singularidades, inmigrante o no, es asumido por la escuela de manera positiva, su integración es rápida y se le acoge con cariño y respeto.
- Cuando salimos fuera de la escuela en actividades extraescolares, culturales o deportivas el alumnado destaca al demostrar mucho interés y ganas de aprender, realizan un permanente cuidado entre ellos por lo que apenas surgen conflictos. Las salidas son relajadas y con clara intención de participación de forma activa. Generalmente son felicitados por los anfitriones.
- La Educación Emocional se trabaja en algunas aulas de manera sistemática a lo largo de todo el curso.
- Concienciación desde la discusión y el debate de los aspectos fundamentales que derivan el desarrollo de la comunicación sosegada.
- Mejor ambiente en las aulas que conlleva un trabajo más relajado y profundo y en consecuencia mejores resultados académicos.
- Las intervenciones pedagógicas en las que participan mayores con peques forman parte de nuestro hacer cotidiano.
- Se continúa las propuestas de trabajo para los equipos de ciclo organizados en tres grupos: Tierras Bajas, Infantil; Tierra media 1º, 2º y 3º de primaria; y Las Highlands 4º, 5º y 6º de primaria, potenciando propuestas que enfatizan las relaciones entre estos grupos de edad.

Ámbito 2: Prevención de situaciones de riesgo para la convivencia

➤ Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia, favoreciendo la calidez y el aprendizaje en compañía.

- Mejor ambiente en los talleres, actividades y aulas que conlleva un trabajo más relajado, favoreciendo la participación de mayor número de alumnos y un importante refuerzo educativo.
- Los espacios de la escuela están muy aprovechados y compartidos para variables actividades sin que sean obstáculos unas de otras. La flexibilidad de los espacios hacen que se diversifiquen las ofertas educativas que en ellos se realizan, apoyándonos en una buena organización de los mismos por parte de la Jefa de Estudios.

- Disminución de conflictos de convivencia en los patios de recreo.
- En los tiempos de recreo aparecen juegos en los que participa numeroso alumnado sin atender a edades o cursos, sin exclusiones. El género tampoco condiciona la participación.
- El patio de infantil es un lugar sosegado, diversificado en rincones de juegos múltiples, en los que apenas hay conflictos.
- Los espacios comunes entreplantas son mucho más tranquilos, sigue habiendo un movimiento constante y es utilizado como zona de trabajo auxiliar para el pequeño grupo de forma relajada y eficiente.
- Las aulas están siendo replanteadas en cuanto a mobiliario y zonas de trabajo, adecuándolas a nuestra práctica activa y al trabajo en equipo. El alumnado ha presentado sus propuestas de cambio y en las aulas se respira ambiente de trabajo. El alumnado se siente a gusto en su espacio cotidiano y el clima de las aulas ha mejorado.
- El aumento de zonas de lectura relajada por el centro se aprecia en el aumento de préstamos de libros por parte de la Biblioteca, tanto del centro como de aula.
- La Biblioteca de Centro ha dado un giro importante y se ha convertido en un generador de cultura, gracias a los Cuenta Cuentos, al Club de Lectura, actividad de préstamo, zona de tertulias... En cuanto a su fisionomía, durante todo el curso se ha ido adecuando a un formato más cercano al niño y a la niña, con el cambio de mobiliario y zonas de exposición. Hemos ganado espacio infrutilizado y el cambio de cara resulta atractivo y acogedor.

A.6. PARTICIPACIÓN EN IMPLICACIÓN DE SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y OTRAS ASOCIACIONES

Consideramos que los procesos educativos tienen un carácter continuo y permanente y no se agotan en el marco escolar, es decir, por tanto, el entorno familiar, laboral y social tiene una importancia especial de cara a facilitar y posibilitar la formación. Coincidimos con la filosofía de las Comunidades de Aprendizaje que afirman que *un centro educativo basado en la impartición de conocimientos académicos y desvinculados de la comunidad y del entorno socio-familiar, reproduce el sistema social imperante y no permite su transformación*. Por ello cada vez nuestra apuesta es más clara hacia la incorporación de la comunidad al trabajo diario en toda la escuela. Con ello pretendemos...

- Abordar las relaciones con las familias desde el diálogo y la reflexión
- Crear y abrir espacios de encuentro y de formación con las familias.
- Hacerlas partícipes de la vida del centro
- Crear entre todos un clima amable de convivencia y relación.
- Actuando desde el convencimiento de que la escuela no educa sola, abrir el centro al exterior y aprovechar los recursos que se brindan desde distintos organismos e instituciones.

Contamos con diversas estrategias organizativas: la creación de comisiones, facilitar espacios y tiempos de encuentro con las familias, abrir el centro a las Instituciones, propiciar espacios y tiempos de encuentro del alumnado, priorizar el aprovechamiento de los espacios educativos no reglados

Y otras estrategias metodológicas que lo hacen posible: las salidas como recurso muy potente, visitas a las casas, el uso del teléfono, los encuentros con las familias, las Charlas con café, el Aula de teatro del colectivo de madres, las reuniones periódicas con las instituciones. Diseñamos nuestros eventos pensando tanto en la participación de las familias como en abrirnos al barrio. En este mostrar y compartir este es el séptimo año que realizamos nuestra Jornada Cultural.

El **equipo docente** está muy implicado en el Proyecto Educativo Espacio de Paz. Todos participamos de forma activa en las propuestas que se plantean y ahondamos en la buena convivencia del centro en cada una de las propuestas educativas que abordamos.

Las familias saben desde el inicio de nuestro proyecto en el Gracia que pueden colaborar en el centro de muy diversas maneras, tanto en las aulas como fuera de ellas. Desde labores de mantenimiento del centro, limpieza, pintura. Hasta el acompañamiento en excursiones, salidas, compras... Seguimos considerando que aún nos queda recorrido con respecto a la participación de las familias, continúan en G I, Aula de Teatro de Madres, Aulas Abiertas, o en las Comisiones, y aunque creamos que debemos seguir creciendo sin duda encontramos muestras de que aumenta su implicación, la apertura diaria de la biblioteca, las clases de yoga en 1º, la colaboración en el embellecimiento de los espacios...son prácticas que siguen sumando a las que ya habituales, pero aunque nos satisfagan las nuevas incorporaciones pensamos que existe un margen muy interesante de crecimiento en su participación.

Denotamos un aumento de familias que participan de nuestra escuela, aunque no de una forma continuada, debido a motivos laborales u horarios personales, aún así sus intervenciones son cada vez más autónomas.

Contamos con la colaboración de diversas asociaciones y ONGs, además del apoyo **de Incide y Caixa pro-Infancia**. Este año tenemos que resaltar que la **ONG Ayuda en Acción**, además de continuar con su convenio de colaboración nos ha propuesto para colaborar en el Proyecto Genios y favorece el proyecto de la Radio en la escuela. Gracias a la asociación de maestras y maestros, **El Gracia en relación**, se han podido realizar las pinturas murales.

Además de nuestra oferta de actividades extraescolares el centro acoge a partir de las seis de la tarde la escuela de música de la **Cofradía de El Rocío** y el taller de teatro adulto **Estado de Gracia**, que como colofón de su trabajo presenta a la comunidad educativa del Gracia en nuestra Jornada Cultural la obra *El Inspector*, de Nicolás Gogol.

Nuestro proyecto de Aulas Abiertas 2017/18: **Mi ciudad, Nuestra Escuela**, ha sido elegido por el **Ayuntamiento de Málaga** para presentarlo en el Día de la Ciudad Educadora, editó para ello 12 grandes paneles sobre el trabajo realizado que se han expuesto en la Plaza de la Merced, en la Facultad de CCEE, en calle Ferrándiz, a las puertas de nuestro centro y en pleno centro de Málaga, Calle Alcazabilla durante una semana. Creemos fundamental que la escuela ocupe las ciudades, que la imagen y la cultura de la infancia se dejen ver y oír en ellas, reivindicar como propio el espacio público. De ahí nuestra satisfacción.

El Ayuntamiento, más concretamente nuestra **Junta de Distrito** mantienen su alto nivel de implicación. Este curso se ha pintado el centro y se han realizado reparaciones importantes. También ha colaborado en compartir los gastos de la grúa para la elaboración del mural. El Área de Cultura, como

hemos comentado anteriormente escogió nuestro proyecto de Aulas Abiertas para representar a nuestra ciudad en el día de Málaga Ciudad Educadora.

Mantenemos el programa Citywise con el Ayuntamiento, que mentoriza de forma individual y con voluntariado a niñas y niños de sexto abordando tanto aspectos académicos como de Inteligencia Emocional.

Con el **Instituto Andaluz de la Mujer en Málaga** se ha establecido una colaboración muy interesante, se han realizado talleres mixtos, alumnado, familias y docentes, para sensibilizar y prevenir la violencia de género. El IAM ha propuesto al Aula de Teatro de Madres que actúe en la celebración del 8 de Marzo.

En cuanto a la **UMA** nuestra colaboración es muy cercana, continuamos con la colaboración con la asignatura de Organización un grupo de alumnados realizan parte de su asignatura en nuestro centro, facilitando voluntarios y la oportunidad de una evaluación compartida en una doble vía. Seguimos con sesiones formativas para explicar nuestro proyecto al que acude alumnado de infantil y de primaria de la facultad, así como el alumnado del Máster de Innovación.

Desde la universidad nos han facilitado nuestra participación en la First Lego League, donándonos el material de robótica, gracias a la colaboración de un padre se han realizado talleres por las tardes. Ha sido apresurado en el tiempo, pero ya tenemos el material para el curso que viene. También contamos con clases de programación scratch, además de las de 5º y 6º, gracias a Ayuda en Acción, hemos incorporado a 3º y 4º con los Cibervoluntarios.

Vamos a presentar un proyecto de investigación con profesorado de la Facultad de CCEE y de la Escuela de Arquitectura. El espacio como contexto educativo. Diseño de entornos para aprender a vivir y convivir en el siglo XXI.

En torno al objetivo de **Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia** destacamos:

- El alumnado de Tierra media (1º, 2º y 3º curso) y Highlanders (4º, 5º y 6º curso) ha presentado propuesta de diseño de los espacios comunes mediante asambleas, diálogo, exposición de dibujos y valoración de ideas. Los mayores han elaborado paneles y muebles reciclados.
- El profesorado en asambleas hemos propuesto y valorado propuestas de transformación de los espacios en busca de calidez y ambiente educativo relajado.
- Alumnado en Prácticas de la UMA de Infantil, han ideado y elaborado ambientes educativos alternativos, como la pared musical.
- El AMPA ha buscado y conseguido financiación para redecorar los juegos del patio y dar calidez aportando lugares de sombra en los patios de la escuela.
- El voluntariado a través de la Biblioteca y Página Web le han dado una nueva imagen al centro, haciéndolo más cercano y acogedor con la transformación de los espacios y creando prácticas activas que facilitan su uso y disfrute.

El equipo docente está muy implicado, damos respuesta a las peticiones que desde otros centros nos realizan para compartir nuestras experiencias y abrimos nuestras puertas para quienes desean visitarnos.

- Continuamos con la recepción de visitas “informales” de compañeras y compañeros de otros centros, en horario de tarde y/o de mañana, que nos piden asistir para compartir nuestras estrategias y propuestas metodológicas. Esto nos permite mostrar nuestras prácticas intercambiando a la vez propuestas didácticas.
 - Nos han visitado CEIP Ciudad de Popayán, CEIP Interhorce, CEIP Prácticas Nº 1, CEIP Cervantes
- Nuestra escuela continua participando de manera reglada en Formación de centros, Encuentros, Jornadas, Congresos y Cursos que organiza los CEPs de Málaga y provincia para el asesoramiento y apoyo a centros y docentes, a estos espacios formativos acudimos cada vez más en compañía de nuestras familias:
 - Se han impartido cursos sobre Aprendizaje Dialógico y Grupos Interactivos a otras Comunidades de Aprendizaje.
 - Hemos participado como ponentes en las Jornadas sobre CdA que se realizaron en la Universidad de Almería.
- Participamos en la Comisión Provincial de Comunidades de Aprendizaje celebradas en nuestro centro.
- Participamos en el Encuentro Regional de Ecoescuelas.
- Colaboramos con los medios de información, prensa educativa y TV, cuando abordan temas de participación e implicación en la convivencia ciudadana desde el ámbito escolar; participamos con la UMA en distintas investigaciones sobre escuelas inclusivas y nos visitan al centro alumnado de la UMA y de otras universidades nacionales y extranjeras, que vienen a conocer el centro y el Proyecto recibiendo charlas y talleres en la propia escuela.
- Nos constituimos como escuela mentora dentro del Programa Escuelas Mentoras de la Junta de Andalucía y recibimos como visitantes al CEID Albaida y CEIP Prácticas Nº1
- A través de Ayuda en Acción nos incluiremos en el programa Genios, de programación informática, con dos centros de Málaga, el Lex Flavia y María de la O.
- Durante el presente año llevamos activamente intercambio de buenas prácticas a través de las redes telemáticas Facebook, Twitter y a través de nuestra página web, nuestra nueva e innovadora ventana al mundo.

A.8. PRINCIPALES DIFICULTADES U OBSTÁCULOS ENCONTRADOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES Y EXPERIENCIAS

- La oferta global que realizamos a las familias y nuestra línea educativa encuentra cada vez más aceptación en nuestro entorno, por lo que la ratio ha subido sensiblemente, algunos cursos se

encuentran a 24 o 25, esto que en un centro normalizado no supone una merma en el nuestro es una gran dificultad. Son realmente duras las realidades sociales y familiares en las que vive gran parte de nuestro alumnado por lo que una ratio elevada redundará en la calidad de nuestra respuesta.

- La movilidad en la matrícula es constante tanto de entrada como de salida de alumnado durante todo el curso, eso origina continuas rupturas en el clima del aula rompiendo lazos de amistades y en algunos casos desestabilizando la armonía del grupo hasta su reajuste con el nuevo miembro tras su acogida, llegando a trastocar los apoyos y los proyectos en grupo iniciados.
- Nuestro modelo educativo atrae a familias que tienen niños o niñas que presentan dificultades de relación y convivencia en otros centros. En el Gracia les acogemos, pero incrementa la dificultad de nuestra labor sin incrementar nuestros recursos.
- En ocasiones nos falta tiempo para reflexionar y unificar criterios, la inmediatez nos arrastra, y en muchas ocasiones se necesita mesura y tranquilidad para evaluar y diseñar intervenciones.
- Son muchas las familias que nos ven como un servicio público “asistencial” y no responden a nuestra llamada para trabajar de forma colaborativa.
- El número de familias que se han tenido que derivar a Servicios Sociales, Menores, Fiscalía sigue siendo elevado. Se han incrementado los Equipos de Tratamiento Familiar. Todo esto nos dibuja una realidad dura, la que están viviendo estas niñas y niños, seguramente con situaciones de violencia en el seno familiar.

A.9. MEJORAS A INTRODUCIR EN EL PLAN DE CONVIVENCIA DEL CENTRO, COMO CONSECUENCIA DE SU PARTICIPACIÓN EN LA RED

A nivel de convivencia y de relación con la comunidad educativa

- Potenciar los compromisos educativos con las familias, favoreciendo su mayor implicación en la escuela.
- Seguir potenciando la implicación de las familias en la gestión del centro al través del trabajo de comisiones dando protagonismo al AMPA.
- Racionalizar la selección de las intervenciones y visitas educativas que nos proponen y que alteran nuestra convivencia, no todo vale.
- Mantener el contacto continuado con las familias buscando una comunicación fluida y no sólo en momentos de crisis. Involucrar de manera activa a las mismas en las intervenciones que llevamos en la escuela. Implicar a un mayor número de las familias en los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus hijos e hijas, aumentar su presencia en los Grupos Interactivos y en Alfabetización.
- Compartiendo las estrategias en la resolución de conflictos
- Revisar las pautas de actuación para el voluntariado.
- Continuar con el embellecimiento de los espacios
- Dar a conocer en nuestro entorno nuestro proyecto educativo

- Difusión y consenso entre el profesorado, equipo de monitores de la tarde y voluntariado, de pautas de intervención. Introducir las estrategias de Mindfulness en la tarde.

A nivel curricular

- Continuar desarrollando la competencia emocional en el día a día de las aulas.
- Consolidar la práctica del Mindfulness y sus estrategias de atención plena.
- Continuar con el uso del Blog de aula, incentivando el trabajo colaborativo al difundir las prácticas educativas desde la visión del propio alumnado.
- Mantener nuestra tendencia hacia el aprendizaje lento, donde las diferentes estrategias pedagógicas no nos impidan mantener un ritmo sosegado
- Seguir insistiendo en la mejora de la expresión oral a través de exposiciones a gran grupo y de participaciones en certámenes, encuentros, jornadas... extraescolares.
- Favorecer el uso del lenguaje no sexista y potenciar pautas de dirigirse a un igual desde el respeto, usando un lenguaje adecuado, evitando el lenguaje soez y coloquial del entorno, así como evitar los gritos y las subidas de tono en la conversación.
- Favorecer la autonomía.

A nivel organizativo

- Favorecer que todas las voces de los maestros y maestras estén presentes en la Asamblea a través de diferentes tipos de agrupamiento. Consiguiendo con ello un mejor y mayor intercambio de ideas, propuestas y opiniones.
- Potenciar y reforzar el trabajo en pareja pedagógica
- Establecer cauces para el intercambio de nuestras prácticas docentes en el aula.
- Aumentar la coordinación en infantil con las monitoras de la tarde, para dotar de sentido y dar un contenido de calidad a las extraescolares.
- Facilitar asambleas "pedagógicas" para atender a unificar criterios metodológicos.

A nivel de proyección externa

- Consolidar las redes sociales: Facebook, Twitter,... como difusor de nuestro trabajo.
- Dinamizar con más aportaciones trimestrales de las aulas la página web.
- Documentar la participación de las familias en el aula y compartir estrategias en ciclo y/o asamblea sobre esta participación para favorecer su generalización.

A.10. VALORACIÓN GLOBAL DE LA EXPERIENCIA DE PARTICIPACIÓN DEL CENTRO EN LA RED

Estar dentro de la Red favorece los momentos de análisis de nuestro trabajo bajo el foco de la convivencia y lo que nos permite llevar a cabo una reflexión y replantearnos lo que hacemos, definir nuestras fortalezas y nuestras debilidades.

Somos Escuela de Paz porque prestamos especial atención a la inclusión activa y real. Cualquiera de nuestras intervenciones ha de pasar por el tapiz de la convivencia positiva y que la misma fluya de manera natural en la respuesta de la comunidad escolar. Docentes, que estimulan un clima cívico, democrático y de respeto, debe ser es imagen obligada en nuestra escuela y para ello el trabajo en equipo es fundamental. La colaboración y la cooperación en la búsqueda de una escuela de relaciones.

A.11. RELACIÓN Y DESCRIPCIÓN, EN SU CASO, DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS PRODUCIDOS

Los materiales que presentamos son el planteamiento de nuestras intervenciones pedagógicas. Intentan permitir que compartáis con nuestra escuela muy diversos e intensos momentos de relación: con las emociones, con el aprendizaje, con quienes nos rodean...Os invitamos a conocernos a través de ellas.

Constituyen un ejemplo de nuestras propuestas en la escuela, presentaremos un dossier en la Delegación Territorial de Educación.

B.**MEMORIA DE PARTICIPACIÓN EN LA RED ANDALUZA
ESCUELA: "ESPACIO DE PAZ"****B.1. OBJETIVOS PLANTEADOS Y CONSEGUIDOS**

Ámbito 1: Promoción de la convivencia: desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos.

1. Fortalecer formas de relación igualitaria, incidiendo en la comunicación verbal y no verbal y el desarrollo de la empatía.

Seguimos trabajando habilidades sociales en las aulas como Mindfulness, Yoga, Teatro de Género, asambleas, debates, audiciones, cine fórum, tertulias... actividades que implican una comunicación pacífica y de reflexión que tienen en cuenta las diferencias de todas aquellas personas que nos rodean y la necesidad de comprenderlas y mantener con ellas una relación en igualdad. Visibilizamos la diversidad como generador de riqueza y algo que nos hace grande cuando trabajamos en equipo.

Muchas de nuestras Prácticas educativas conllevan la relación de mayores con pequeños, rompiendo los límites del aula y favoreciendo una comunicación fluida de aprendizaje desde la cordialidad, el respeto y el cariño. Propuestas como Acompañamiento Lector, Audiciones de textos leídos, Aulas Abiertas, Amigo Invisible, Huerto, Teatro Participativo, Carnaval, Desfile... fomentan este tipo de relaciones y están cohesionando nuestra escuela.

Ponemos en valor cómo el alumnado del centro respeta a la diferencia mediante una Inclusión real de alumnado con singularidades diferenciadoras. El alumnado evita generar conflictos en sus relaciones y son tratados con respeto y desde la comprensión y el cariño. Detrás de ello hay un trabajo de entendimiento abordado de forma continuada.

Los docentes nos hemos formado durante este curso en un par de cursos de formación relacionados con la mejora de este objetivo:

- **Stop Rumores**, desde Andalucía Acoge. Teniendo como objetivo básico luchar contra los rumores negativos e inciertos que dificultan la convivencia en la diversidad en nuestros entornos más cercanos, especialmente aquellos relacionados con las personas inmigrantes. Darles la vuelta y comprender que los rumores no son más que eso, habladurías sin base. Nos queremos configurar como una escuela libre de rumores.
- **Gestión Emocional**, formación dialógica del profesorado intercentros dirigido por Rafael Matas, realizado con el CEIP Prácticas Nº 1.

Ámbito 2: Prevención de situaciones de riesgo para la convivencia**2. Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia, favoreciendo la calidez y el aprendizaje en compañía.**

Estamos muy satisfechos de la consecución de este objetivo aunque no lo damos por concluido. Entendemos que cualquier objetivo de convivencia es un proceso continuado de transformación que fortalece la escuela.

Hemos cambiado nuestra imagen al barrio a través de pinturas murales en nuestras paredes, es una mejora no sólo estética sino que muestra los valores de nuestra comunidad educativa. Valores relacionados con la Cultura de Paz. Hemos contado con la participación de dos grupos de artistas Strokeart y Málaga más Bella, que han demostrado su capacidad creativa en un trabajo incluyendo a la comunidad como sujeto activo. Además, gracias a nuestra participación en el Festival Moments el artista Iker Muro ha realizado un impresionante mural en el colegio.

En este objetivo se ha implicado toda la comunidad escolar, por lo que toda la escuela ha hecho suyo el planteamiento y el de su consecución. Se han revalorizado los espacios comunes y los patios de recreo. Las clases han planteado la reestructuración de sus aulas acordes con sus planteamientos educativos buscando un ambiente acogedor y de trabajo activo. La Biblioteca se ha transformado y ha generado nuevas expectativas.

La página web, facebook, twitter y los blogs de Aulas visibilizan de forma clara y didáctica nuestra escuela en las redes. También nos hemos apoyado en sesiones de formación en blogs y fotografía digital.

B.2.**ACTIVIDADES REALIZADAS**

Dentro de los dos ámbitos de trabajo que nos hemos planteado para el presente curso, todas nuestras actividades van encaminadas a no perderlos de vista y favorecer la consecución de los objetivos. Dos ejes fundamentales: promoción de la convivencia: desarrollo de valores, actitudes, habilidades y hábitos y prevención de situaciones de riesgo.

EN LAS AULAS

- FIESTA DE BIENVENIDA AL ALUMNADO DE 3 AÑOS
- VISITA A LOS ABUELOS
- PAZ Y VIOLENCIA
- DESCRIPCIONES ¿CÓMO SOMOS?
- SOMOS ECOESCUELA
- YOGA
- ACERCAMIENTO AL LENGUAJE DE SIGNOS
- MAPAS DE APRENDIZAJE
- HABILIDADES SOCIALES

- TERTULIAS DIALÓGICAS LITERARIAS
- GRUPOS INTERACTIVOS
- TEATRO EN EL AULA
- TEATRO DE GÉNERO
- LECTURA DE TEXTOS EXTENSOS
- DESPEDIDA DE SEXTO
- ROBÓTICA

MÁS ALLÁ DE LAS AULAS

- JORNADAS DE BIENVENIDA
- AMIGO INVISIBLE NAVIDAD
- INTELIGENCIA EMOCIONAL: MINDFULNESS
- CARIÑOGRAMAS EN TIERRA MEDIA
- ESPACIOS AMABLES
- ESPACIOS EN TIERRAS BAJAS
- ESPACIOS EN TIERRA MEDIA
- ESPACIOS EN LAS HIGHLANDS
- UN RECREO DIFERENTE
- CARNAVAL
- PUERTAS REGALADAS
- AULAS ABIERTAS
- ACOMPAÑAMIENTO LECTOR
- AUDICIONES DE TEXTOS LEÍDOS
- UNA BIBLIOTECA VIVA
- CLUB DE LECTURA
- AULA ARTE
- HUERTO
- RADIO
- ALIMENTACIÓN SANA Y EQUILIBRADA
- PROYECTO COMPARTIDO: DESFILE DE MODA
- EDUCACIÓN FÍSICA COMPARTIDA
- ENCUENTROS DEPORTIVOS
- VISITA AL AULA DE LA NATURALEZA “ERMITA VIEJA” DILAR
- AULA TEATRO MADRES
- PÁGINA WEB Y USO DE REDES SOCIALES
- EFEMÉRIDES
- 7ª JORNADA CULTURAL. EL GRACIA EN RELACIÓN
- APRENDIZAJE Y SERVICIOS
- MESA DE BARRIO
- CURSO DE EDUCACIÓN EMOCIONAL
- COMISIÓN MIXTA: CHARLAS CON CAFÉ
- COMISIÓN DE VOLUNTARIADO
- COMISIÓN MIXTA: ESPACIOS EDUCATIVOS
- EL GRACIA POR LAS TARDES. CORO ESCOLAR. MÚSICA POR LA DIVERSIDAD
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON ENTIDADES
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON LA UMA
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON CITYWISE
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON AYUDA EN ACCIÓN
- ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON INCIDE CAIXA PRO INFANCIA
- MURO ENTRADA COLABORACIÓN CON STROKEART
- ASOCIACIÓN EL GRACIA EN RELACIÓN

B.3. PARTICIPACIÓN EN IMPLICACIÓN DE SECTORES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y OTRAS ASOCIACIONES

Consideramos que los procesos educativos tienen un carácter continuo y permanente y no se agotan en el marco escolar, es decir, por tanto, el entorno familiar, laboral y social tiene una importancia especial de cara a facilitar y posibilitar la formación. Coincidimos con la filosofía de las Comunidades de Aprendizaje que afirman que *un centro educativo basado en la impartición de conocimientos académicos y desvinculados de la comunidad y del entorno socio-familiar, reproduce el sistema social imperante y no permite su transformación*. Por ello cada vez nuestra apuesta es más clara hacia la incorporación de la comunidad al trabajo diario en toda la escuela. Con ello pretendemos...

- Abordar las relaciones con las familias desde el diálogo y la reflexión
- Crear y abrir espacios de encuentro y de formación con las familias.
- Hacerlas partícipes de la vida del centro
- Crear entre todos un clima amable de convivencia y relación.
- Actuando desde el convencimiento de que la escuela no educa sola, abrir el centro al exterior y aprovechar los recursos que se brindan desde distintos organismos e instituciones.

Contamos con diversas estrategias organizativas: la creación de comisiones, facilitar espacios y tiempos de encuentro con las familias, abrir el centro a las Instituciones, propiciar espacios y tiempos de encuentro del alumnado, priorizar el aprovechamiento de los espacios educativos no reglados

Y otras estrategias metodológicas que lo hacen posible: las salidas como recurso muy potente, visitas a las casas, el uso del teléfono, los encuentros con las familias, las Charlas con café, el Aula de teatro del colectivo de madres, las reuniones periódicas con las instituciones. Diseñamos nuestros eventos pensando tanto en la participación de las familias como en abrirnos al barrio. En este mostrar y compartir este es el séptimo año que realizamos nuestra Jornada Cultural.

El **equipo docente** está muy implicado en el Proyecto Educativo Espacio de Paz. Todos participamos de forma activa en las propuestas que se plantean y ahondamos en la buena convivencia del centro en cada una de las propuestas educativas que abordamos.

Las familias saben desde el inicio de nuestro proyecto en el Gracia que pueden colaborar en el centro de muy diversas maneras, tanto en las aulas como fuera de ellas. Desde labores de mantenimiento del centro, limpieza, pintura. Hasta el acompañamiento en excursiones, salidas, compras... Seguimos considerando que aún nos queda recorrido con respecto a la participación de las familias, continúan en G I, Aula de Teatro de Madres, Aulas Abiertas, o en las Comisiones, y aunque creamos que debemos seguir creciendo sin duda encontramos muestras de que aumenta su implicación, la apertura diaria de la biblioteca, las clases de yoga en 1º, la colaboración en el embellecimiento de los espacios...son prácticas que siguen sumando a las que ya habituales, pero aunque nos satisfagan las nuevas incorporaciones pensamos que existe un margen muy interesante de crecimiento en su participación.

Denotamos un aumento de familias que participan de nuestra escuela, aunque no de una forma continuada, debido a motivos laborales u horarios personales, aún así sus intervenciones son cada vez más autónomas.

Contamos con la colaboración de diversas asociaciones y ONGs, además del apoyo **de Incide y Caixa pro-Infancia**. Este año tenemos que resaltar que la **ONG Ayuda en Acción**, además de continuar con su convenio de colaboración nos ha propuesto para colaborar en el Proyecto Genios y favorece el proyecto de la Radio en la escuela. Gracias a la asociación de maestras y maestros, **El Gracia en relación**, se han podido realizar las pinturas murales.

Además de nuestra oferta de actividades extraescolares el centro acoge a partir de las seis de la tarde la escuela de música de la **Cofradía de El Rocío** y el taller de teatro adulto **Estado de Gracia**, que como colofón de su trabajo presenta a la comunidad educativa del Gracia en nuestra Jornada Cultural la obra *El Inspector*, de Nicolás Gogol.

Nuestro proyecto de Aulas Abiertas 2017/18: **Mi ciudad, Nuestra Escuela**, ha sido elegido por el **Ayuntamiento de Málaga** para presentarlo en el Día de la Ciudad Educadora, editó para ello 12 grandes paneles sobre el trabajo realizado que se han expuesto en la Plaza de la Merced, en la Facultad de CCEE, en calle Ferrándiz, a las puertas de nuestro centro y en pleno centro de Málaga, Calle Alcazabilla durante una semana. Creemos fundamental que la escuela ocupe las ciudades, que la imagen y la cultura de la infancia se dejen ver y oír en ellas, reivindicar como propio el espacio público. De ahí nuestra satisfacción.

El Ayuntamiento, más concretamente nuestra **Junta de Distrito** mantienen su alto nivel de implicación. Este curso se ha pintado el centro y se han realizado reparaciones importantes. También ha colaborado en compartir los gastos de la grúa para la elaboración del mural. El Área de Cultura, como hemos comentado anteriormente escogió nuestro proyecto de Aulas Abiertas para representar a nuestra ciudad en el día de Málaga Ciudad Educadora.

Mantenemos el programa Citywise con el Ayuntamiento, que mentoriza de forma individual y con voluntariado a niñas y niños de sexto abordando tanto aspectos académicos como de Inteligencia Emocional.

Con el **Instituto Andaluz de la Mujer en Málaga** se ha establecido una colaboración muy interesante, se han realizado talleres mixtos, alumnado, familias y docentes, para sensibilizar y prevenir la violencia de género. El IAM ha propuesto al Aula de Teatro de Madres que actúe en la celebración del 8 de Marzo.

En cuanto a la **UMA** nuestra colaboración es muy cercana, continuamos con la colaboración con la asignatura de Organización un grupo de alumnados realizan parte de su asignatura en nuestro centro, facilitando voluntarios y la oportunidad de una evaluación compartida en una doble vía. Seguimos con sesiones formativas para explicar nuestro proyecto al que acude alumnado de infantil y de primaria de la facultad, así como el alumnado del Máster de Innovación.

Desde la universidad nos han facilitado nuestra participación en la First Lego League, donándonos el material de robótica, gracias a la colaboración de un padre se han realizado talleres por las tardes. Ha sido apresurado en el tiempo, pero ya tenemos el material para el curso que viene. También contamos con clases de programación scratch, además de las de 5º y 6º, gracias a Ayuda en Acción, hemos incorporado a 3º y 4º con los Cibervoluntarios.

Vamos a presentar un proyecto de investigación con profesorado de la Facultad de CCEE y de la Escuela de Arquitectura. El espacio como contexto educativo. Diseño de entornos para aprender a vivir y convivir en el siglo XXI.

En torno al objetivo de **Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia** destacamos:

- El alumnado de Tierra Media (1º, 2º y 3º curso) y Highlanders (4º, 5º y 6º curso) ha presentado propuesta de diseño de los espacios comunes mediante asambleas, diálogo, exposición de dibujos y valoración de ideas. Los mayores han elaborado paneles y muebles reciclados.
- El profesorado en asambleas hemos propuesto y valorado propuestas de transformación de los espacios en busca de calidez y ambiente educativo relajado.
- Alumnado en Prácticas de la UMA de Infantil, han ideado y elaborado ambientes educativos alternativos, como la pared musical.
- El AMPA ha buscado y conseguido financiación para redecorar los juegos del patio y dar calidez aportando lugares de sombra en los patios de la escuela.
- El voluntariado a través de la Biblioteca y Página Web le han dado una nueva imagen al centro, haciéndolo más cercano y acogedor con la transformación de los espacios y creando prácticas activas que facilitan su uso y disfrute.

B.4. MEJORAS A INTRODUCIR EN EL PLAN DE CONVIVENCIA DEL CENTRO, COMO CONSECUENCIA DE SU PARTICIPACIÓN EN LA RED

A nivel de convivencia y de relación con la comunidad educativa

- Potenciar los compromisos educativos con las familias, favoreciendo su mayor implicación en la escuela.
- Seguir potenciando la implicación de las familias en la gestión del centro al través del trabajo de comisiones dando protagonismo al AMPA.
- Racionalizar la selección de las intervenciones y visitas educativas que nos proponen y que alteran nuestra convivencia, no todo vale.
- Mantener el contacto continuado con las familias buscando una comunicación fluida y no sólo en momentos de crisis. Involucrar de manera activa a las mismas en las intervenciones que llevamos en la escuela. Implicar a un mayor número de las familias en los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus hijos e hijas, aumentar su presencia en los Grupos Interactivos y en Alfabetización.
- Compartiendo las estrategias en la resolución de conflictos
- Revisar las pautas de actuación para el voluntariado.
- Continuar con el embellecimiento de los espacios
- Dar a conocer en nuestro entorno nuestro proyecto educativo
- Difusión y consenso entre el profesorado, equipo de monitores de la tarde y voluntariado, de pautas de intervención. Introducir las estrategias de Mindfulness en la tarde.

A nivel curricular

- Continuar desarrollando la competencia emocional en el día a día de las aulas.
- Consolidar la práctica del Mindfulness y sus estrategias de atención plena.
- Continuar con el uso del Blog de aula, incentivando el trabajo colaborativo al difundir las prácticas educativas desde la visión del propio alumnado.
 - Mantener nuestra tendencia hacia el aprendizaje lento, donde las diferentes estrategias pedagógicas no nos impidan mantener un ritmo sosegado
 - Seguir insistiendo en la mejora de la expresión oral a través de exposiciones a gran grupo y de participaciones en certámenes, encuentros, jornadas... extraescolares.
 - Favorecer el uso del lenguaje no sexista y potenciar pautas de dirigirse a un igual desde el respeto, usando un lenguaje adecuado, evitando el lenguaje soez y coloquial del entorno, así como evitar los gritos y las subidas de tono en la conversación.
- Favorecer la autonomía.

A nivel organizativo

- Favorecer que todas las voces de los maestros y maestras estén presentes en la Asamblea a través de diferentes tipos de agrupamiento. Consiguiendo con ello un mejor y mayor intercambio de ideas, propuestas y opiniones.
 - Potenciar y reforzar el trabajo en pareja pedagógica
 - Establecer cauces para el intercambio de nuestras prácticas docentes en el aula.
 - Aumentar la coordinación en infantil con las monitoras de la tarde, para dotar de sentido y dar un contenido de calidad a las extraescolares.
 - Facilitar asambleas "pedagógicas" para atender a unificar criterios metodológicos.

A nivel de proyección externa

- Consolidar las redes sociales: Facebook, Twitter, ... como difusor de nuestro trabajo.
- Dinamizar con más aportaciones trimestrales de las aulas la página web.
- Documentar la participación de las familias en el aula y compartir estrategias en ciclo y/o asamblea sobre esta participación para favorecer su generalización.

B.5. JUSTIFICACIÓN DE GASTOS
• Pago del autobús para la realización de una actividad del proyecto de convivencia: VISITA DE TRES DÍAS AL AULA DE LA NATURALEZA “ERMITA VIEJA” DILAR, GRANADA:

Factura a Autocares Vázquez Olmedo nº VAZ2017A10-0101

18/10/2017 - Traslado Málaga – Dílar (Granada) Ida.....350.00€

20/10/2017 – Traslado Dílar (Granada) – Málaga Vuelta....350.00€

Suma de importes	Base imponible	I.V.A.	Importe I.V.A.	Total I.V.A.	Total
700.00€	700.00€	10.00%	70.00€	70.00€	770.00€

• Pago de mobiliario para crear ambientes más cálidos en las Tierras Bajas:

Factura a Ikea nº BORD_304_2018/2720

Suma de importes	Base imponible	I.V.A.	Importe I.V.A.	Total I.V.A.	Total
203.33€	203.33€	21.00%	42.70€	42.70€	246.03€

• Pago de mobiliario para crear rincones en las clases de la Tierra Media:

Factura a Ikea nº BORD_304_2018/3818

Suma de importes	Base imponible	I.V.A.	Importe I.V.A.	Total I.V.A.	Total
8.17€	8.17€	10.00%	0.82€	0.82€	8.99€
169.21€	169.21€	21.00%	35.54€	35.54€	204.75€
					213.74€

C.

REGISTRO DE ACTIVIDADES

C.1.

EN EL AULA



PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: FIESTA DE BIENVENIDA A INFANTIL 3 AÑOS	FECHA 6 de octubre
Destinatarios: ALUMNADO DE 3 AÑOS.	
Temporalización: La fiesta se realiza después del recreo.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad mediante la creación de los regalos. • Disfrutar de momentos de encuentro entre todo el alumnado de Infantil. • Favorecer el aprendizaje de canciones y trucos de magia.
Organización espacial: EL PATIO DE INFANTIL	
Descripción de la actividad: <p>El alumnado de 3 años se incorpora por primera vez al colegio. La mayoría de ellos había asistido a la guardería, no obstante la incorporación al centro educativo supone un gran cambio para ellos ya que se tienen que adaptar a un nuevo grupo de compañeros/as y a la maestra.</p> <p>Pues bien, habiendo dedicado el mes de septiembre a ese proceso de adaptación y considerando que el grupo-clase ya asistía a clase con una actitud positiva, decidimos que “La fiesta de Bienvenida a Infantil 3 años” se realizara el viernes 6 de octubre.</p> <p>Una vez terminado el recreo, los niños/as de 3 años vuelven a su clase y se relajan. Mientras tanto, preparamos la fiesta: colocamos globos en las ventanas, disponemos las mesas en línea para ofrecer aperitivos y los compañeros/as de 4 y 5 años los esperan sentados. Resulta emocionante ver cómo van apareciendo los más pequeños y observar sus caras de entusiasmo.</p> <p>En 4 años acordaron que se llamarían “La clase de los globos”, de ahí que les dedicasen una canción de globos y les regalasen un globo de cartulina. Por su parte, “La clase de la magia” (5 años) ofrecieron varios trucos de magia y les regalaron una varita mágica.</p> <p>Una vez acabadas las actuaciones, se fueron a comer y posteriormente disfrutaron bailando al ritmo de la música.</p> <p>En Infantil consideramos muy importante fomentar la cohesión tanto del grupo-clase como de las tres clases. De ahí que realicemos, a lo largo del curso, diferentes actividades conjuntas: la Maga Capura, el cuento del Pez Arcoiris, el cuento de La Sonrisa de Daniela, etc.</p>	
Materiales elaborados Globos de cartulina y varitas mágicas.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: DESCRIPCIONES ¿CÓMO SOMOS?	FECHA 3º TRIMESTRE
Destinatarios: ALUMNADO DE 4 AÑOS	
Temporalización: 3º TRIMESTRE DEL CURSO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Identificar nuestros rasgos personales, trabajando el conocimiento personal. • Fomentar la cohesión del grupo. • Potenciar la diversidad como un rasgo positivo y enriquecedor • Elaborar un dossier con nuestras descripciones.
Organización espacial: AULA DE 4 AÑOS	
Descripción de la actividad: <p>Trabajamos el texto descriptivo en sí, para comprender sus características (de igual manera que trabajamos otros textos de uso social). Hemos descrito objetos y lugares, ahora, al llegar a la descripción de personas lo estamos haciendo con nosotros-as mismos-as.</p> <p>Nos planteamos este trabajo con la intención de profundizar en la diversidad. No sólo en lo concerniente a nuestros rasgos físicos, más "visibles" y patentes, sino también y no menos importante, a nuestras formas de ser y hacer, aquellos rasgos de carácter y personalidad que nos hacen únicos-as.</p> <p>De ahí, la intención es dar el paso a fomentar el respeto colectivo y llegar a entender la diversidad de nuestra aula como algo que enriquece a todos-as.</p> <p>Dos días en semana describimos a dos personas de nuestra clase. Atendemos primero a rasgos físicos: color de ojos, de pelo, altura,...y pasamos después a rasgos de personalidad: es nervioso, inteligente, buena, tranquilo,...e incluso añaden rasgos muy personales de gustos por las cosas, o por su equipo preferido, por ejemplo.</p> <p>De esta forma nos vamos dando cuenta de los distintos-as que somos y cómo desde esa diversidad nos aportamos cosas mutuamente. No sólo nos conocemos más y mejor, sino que vemos lo bueno que hay que cada cual, nos aceptamos y nos respetamos.</p>	
Materiales elaborados Dossier " Así somos"	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: VISITA A LA UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA MÁLAGA GERIÁTRICA	FECHA ABRIL 2018
Destinatarios: ALUMNADO DE 4 AÑOS	
Temporalización: ABRIL 2018	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Conocer y valorar el espacio de vida de otras personas. • Entender los intereses y necesidades de las personas mayores • Potenciar la empatía y las relaciones positivas
Organización espacial: AULA DE 4 AÑOS Y CENTRO GERIÁTRICO	
<p>Descripción de la actividad:</p> <p>En un recorrido por las calles cercanas al cole, buscando en el mobiliario urbano volúmenes que habíamos trabajado en clase: prismas, cilindros, esferas,...; nos encontramos en una placita con un Centro Diurno para Mayores. Enseguida preguntaron qué era y al decirles quiénes estaban allí y qué hacían, quisieron entrar.</p> <p>Estuvimos charlando un momento en la puerta para que entendieran que si queríamos visitarles tendríamos que preguntar primero y concertar un día y una hora que nos viniera bien a todos-as. Como la directora del Centro no estaba, nos dieron una tarjeta con su teléfono para que llamáramos al día siguiente. Imposible olvidarse, nada más entrar por la puerta Layonel nos lo recordó, "hay que llamar a Mari Carmen" (así les leí que se llamaba la directora). Y por fin concertamos la cita. Como siempre hacemos cuando nos planteamos una salida, dedicamos varios momentos a planificar esta visita. En otras ocasiones que hemos recibido a distintas personas en clase, ya sean familiares para alguna actividad o ajenas al centro que vienen a conocernos, hemos hablado sobre lo que significa recibir con amabilidad, ser anfitriones-as.</p> <p>En esta ocasión hablamos de nuestro papel como invitados-as. Les puse en antecedentes de cómo podrían estar los abuelos y las abuelas que veríamos y que podíamos acercarnos y hablarles si nos apetecía. Estuvimos conversando sobre cómo son las personas mayores, cómo se comportan, qué cosas les gustan hacer,...Hay quien comentó que "no les gustan mucho los ruidos" y quien dijo "porque les duele la cabeza".</p> <p>Al final estábamos tan contentos-as de que nos hubiesen invitado que decidimos llevar algún regalo de agradecimiento y de todas las cosas que se propusieron elegimos comprar una maceta para que los abuelos y las abuelas pudieran cuidarla y tenerla para recordarnos. Y también nos pusimos de acuerdo para cantarles "Un barquito de cáscara de nuez" que nos gusta mucho y "nos sale muy bien", dijeron.</p> <p>La jornada fue fantástica. Los-as mayores nos recibieron con mucho cariño y alegría. Al principio estábamos un poco expectantes, mirando a nuestro alrededor y observando. Pero poco a poco nos hemos ido relajando y sintiéndonos más a gusto.</p> <p>Para todo el grupo ha sido, sin duda, una visita muy especial y me consta que para los abuelos y las abuelas también.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: SOMOS ECOESCUELA	FECHA 2º TRIMESTRE
Destinatarios: ALUMNADO DE 4 AÑOS	
Temporalización: 2º TRIMESTRE DEL CURSO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en torno a un tema compartiendo aprendizajes, valorando todas las opiniones y respetando el trabajo de todos-as. • Entender lo que significa ser Ecoescuela en todas sus dimensiones: física, social, natural y humana. • Potenciar el cuidado de los entornos en los que nos desenvolvemos
Organización espacial: AULA DE 4 AÑOS	
<p>Descripción de la actividad:</p> <p>Nos planteamos esta intervención con la seguridad de que es necesario poner en valor lo que significa ser una Ecoescuela. A veces se piensa solo en entornos naturales, en separar residuos,..., siendo necesario repasar esas otras dimensiones de dicho término, sobre todo en lo referente al cuidado y respeto por las personas que se relacionan en esos entornos y de los espacios en los que conviven.</p> <p>En esta ocasión hemos partido de las ideas previas del alumnado de 4 años para, después, ir avanzando e investigando sobre el tema.</p> <p>En distintas agrupaciones, el alumnado ha trabajado sobre aspectos de salud: descanso, alimentación, relaciones positivas,... Y también en lo referente al espacio de nuestra aula, primero, y del resto del colegio, después.</p> <p>Hemos observado cómo cuidamos lo que tenemos, desde los juegos y juguetes al material de aula; desde las instalaciones del WC, que compartimos con otra clase, al patio o el jardín.</p> <p>Poco a poco hemos ido entendiendo la necesidad de rodearnos de unos espacios amables y bellos, espacios que nos hagan estar a gusto y seguros-as. Así mismo hemos concluido la necesidad de ser agentes activos en dichos espacios, bien cuidándolos, bien opinando sobre lo que queremos en ellos.</p> <p>Por otro lado hemos mantenido muchas conversaciones sobre el cuidado de las personas que convivimos en dicho espacio: cómo relacionarse, ayudarse, colaborar,...y del cuidado personal: horas de sueño, alimentación, juegos seguros,...</p> <p>Por supuesto también hemos incidido en el reciclaje y la reutilización de materiales, realizando macetas con botellas de plástico, por ejemplo.</p> <p>Al final hemos elaborado un dossier con los ítems que hemos creído más significativos de lo que es ser Ecoescuela.</p>	
<p>Materiales elaborados Dossier "Somos ecoescuela"</p>	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: PAZ - VIOLENCIA	FECHA 2º TRIMESTRE
Destinatarios: ALUMNADO DE 4 AÑOS	
Temporalización: 2º TRIMESTRE DEL CURSO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre situaciones de paz y entornos de violencia • Fomentar la empatía y la necesidad de la cooperación • Potenciar la expresión de sentimientos y emociones • Valorar lo que tenemos y lo que somos
Organización espacial: AULA DE 4 AÑOS	
Descripción de la actividad: <p>A raíz de la celebración del "Día Mundial de la Paz y la No Violencia", comenzamos a hablar sobre lo que creíamos que era cada cosa e ilustrarlas con alguna situación. Lo primero que hicimos fue buscar el significado de violencia en el diccionario ya que no sabíamos muy bien qué decir sobre ella.</p> <p>Conversamos, entonces, acerca de cómo se sienten otras personas cuando en sus vidas existen conflictos y no pueden vivir en paz y cómo nos sentimos nosotros-as, valorando y apreciando lo que tenemos.</p> <p>En muchas ocasiones no valoramos lo que tenemos, no hacemos consciente el tener familia, casa, ir a la escuela, tener amigos-as, comida,... Nuestro alumnado cree que es "lo normal". Por ello es preciso mostrar otras realidades sociales, otros niños y otras niñas que no tienen ni disfrutan de esas cosas como nosotros-as</p> <p>A nuestra clase ha llegado una niña procedente de Siria, así que hemos aprovechado la ocasión y del entorno bélico en el que se debate ese país hemos hablado también, entendiendo un poco el hecho de la inmigración.</p> <p>Para terminar hemos realizado un pequeño librito con imágenes, que ha surgido de esas conversaciones y en él cada cual ha ido diciendo y escribiendo y dibujando. Todos-as han señalado que prefieren la Paz y porqué.</p>	
Materiales elaborados Pequeño libro sobre el tema: "PAZ - VIOLENCIA"	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: YOGA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE 1º, 2º y 3º TIERRA MEDIA	
Temporalización: Martes: después del recreo. Viernes: antes y después del recreo	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Establecer formas de relación entre iguales: educación emocional, conocimiento y gestión de las emociones, habilidades sociales y de construcción de relaciones interpersonales igualitarias; • Ejercitar la respiración y aprender a relajarse para hacer frente al estrés, a las situaciones conflictivas y a la falta de concentración. • Iniciar el dominio físico y psíquico.
Organización espacial: LA SALA DE PSICOMOTRICIDAD Y EL PROPIO AULA	
Descripción de la actividad: En primer lugar se empieza con unas posturas de concentración, cómodas y relajantes con el objetivo de ir calmando nuestra mente y la del alumnado estos ejercicios fáciles de relajación se llaman mudras . Seguimos con un calentamiento, para continuar con la práctica de diferentes posturas de yoga, llamadas asanas de forma divertida, es decir, a través de juegos de posturas con animales u objetos graciosos que les atraigan para estar concentrados en la práctica. Para finalizar la sesión, se va disminuyendo el ritmo dinámico de la clase y se les explican un de cuento que son acompañados con diferentes asanas de yoga para que dejen que su imaginación coja las riendas hacerles una meditación guiada adaptada a ellos/as, con escenarios fantásticos y situaciones emocionales en las que puedan sentirse identificados.	
Materiales elaborados para su difusión: Cada aula va creando un registro de las diferentes asanas y mudras que son expuestas en el aula.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACERCAMIENTO AL LENGUAJE DE SIGNOS ESPAÑOL (LSE)	FECHA Navidad
Destinatarios: ALUMNADO DE 3º	
Temporalización: Realización de canción en LSE. Sesión semanal de 45 minutos durante el mes de noviembre.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Conocer el mundo de los sordos y sus limitaciones. • Pensar en soluciones para ayudar a la comunidad sorda. • Favorecer la comunicación con personas con esta discapacidad. • Favorecer la empatía hacia esta comunidad que se encuentra poco integrada en nuestra sociedad.
Organización espacial: DENTRO DEL AULA.	
Descripción de la actividad: <ul style="list-style-type: none"> • Cada semana en horario de música el alumnado iba aprendiendo palabras básicas del lenguaje de signos español. • Se le ponen situaciones en las que una persona sorda se encuentra cada día, como qué haces si te quedas atrapado en un ascensor donde únicamente puedes darle al timbre de aviso, pero no puedes comunicarte de manera oral y no hay comunicación visual, ya que, no hay cámaras. Se les hace ver las dificultades que se encuentran en su día a día. • Soluciones a estas situaciones. De esta manera empatizan con las personas sordas. • Se ensaya e interpreta la canción en LSE, ya siendo conscientes y con la intención de transmitir mediante este lenguaje por medio de nuestras manos, expresión corporal y facial. 	
Materiales elaborados Abecedario dactilológico.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: MAPAS DE APRENDIZAJE	FECHA Primer trimestre
Destinatarios: LAS TIERRA MEDIA, QUE ACOGEN AL ALUMNADO DE 1º, 2º Y 3º DE E. PRIMARIA	
Temporalización: Su elaboración dos o tres sesiones en septiembre y su uso durante todo el curso	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Dar voz y protagonismo a las niñas y niños en el diseño de nuestras propuestas de aprendizaje • Favorecer que nuestras aulas sean un espacio para la conversación cultural • Estimular la expresión de las propias ideas y opiniones, con una defensa respetuosa y argumentada • Establecer procesos que favorezcan la metacognición
Organización espacial: CADA AULA DE REFERENCIA	
Descripción de la actividad: <p>En la Tierra Media no usamos los libros de texto sino que seguimos la Propuesta Pedagógica de los Proyectos de Trabajo. Cada septiembre comenzamos con una reflexión conjunta en la que recordamos nuestra trayectoria del pasado curso, aquello que aprendimos, trabajamos, creamos... en las paredes del aula quedan los rastros que nos sirven para mantener viva nuestra memoria colectiva, es fundamental que seamos conscientes de lo que vamos aprendiendo, como también es fundamental que reflexionemos sobre nuestros deseos para el curso que comienza.</p> <p>Y lo hacemos de manera colectiva, trabajando la identidad de un grupo que aprende unido, que se respeta y escucha para consensuar ideas, planes, decisiones...un grupo que favorece el deseo de aprender, de conocer al mundo y de conocernos a nosotros mismos, a nosotras mismas..</p> <p>Es una manera de situarnos en el curso que comienza rescatando proyectos, deseos que permanecen y en los cuales se quiere continuar profundizando, añadiendo nuevas posibilidades, interrogantes...que entrarán a formar parte del nuevo entramado de la vida del aula.</p> <p>Partimos por tanto de una reflexión individual sobre sus deseos para este curso, con los deseos impresos y cortados en tiras iniciamos en la asamblea un interesante proceso, colocar junto lo que tiene relación, esto, que puede parecer una tarea fácil genera interesantes procesos de debate y reflexión, en los que es necesario argumentar y buscar el consenso, y en el que deberemos poner un título a las propuestas, un título que las acoja a todas, haciendo un interesante trabajo de categorización, y que servirá de guía para el itinerario que realizaremos posteriormente.</p> <p>Organizados por colores nuestros deseos y propuestas forman un mapa, una primera organización que nos muestra aquello sobre lo que queremos investigar, lo que queremos aprender, lo que queremos hacer...un mapa que nos acompaña durante el curso, una hoja de ruta que nos ayuda a planificar y a ser conscientes tanto de lo que vamos logrando como de cómo vamos haciéndolo.</p>	
Materiales elaborados Poster en cada aula	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: PROGRAMA DE HABILIDADES SOCIALES	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE TERCERO DE PRIMARIA	
Temporalización: La actividad realiza los jueves en horario de 13:15 a 14:00	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Adquirir técnicas que faciliten las relaciones con los otros. • Conocer los propios sentimientos e identificarlos en los demás. • Diferenciar los componentes no verbales que se producen en la comunicación. • Comprender el modo de dirigirse a los demás. • Diferenciar los contextos donde se produce la comunicación.
Organización espacial: La actividad se realiza en ocasiones DENTRO DEL AULA pudiendo ser en sus propios sitios o en la asamblea. Pero generalmente se realiza EN EL PATIO, haciendo uso de materiales como conos, cuerdas, antifaces, balones, etc.	
Descripción de la actividad: La actividad surgió a comienzos de curso como una necesidad del aula. Se incorporó un nuevo alumno en tercero que presentaba necesidades en el ámbito de las relaciones sociales. Tras reflexionar con el alumnado en asamblea sobre la existencia de dificultades sociales, se planteó la actividad como un taller para adquirir habilidades adecuadas en las relaciones con los otros, pero sin centrarnos en ningún alumno en concreto, sino que se planteó como una necesidad del aula. La actividad se ha planteado desde un enfoque más lúdico, buscando el aprendizaje a través del juego, de role playing, en la que reflexionamos sobre las situaciones expuestas, las dificultades, las soluciones o alternativas que se pueden buscar,... Algunos días hemos hecho la actividad en el aula, planteando situaciones diversas que surgen en el día a día para analizarlas y buscar alternativas, o hemos realizado ejercicios sobre lo que es o no correcto en determinados casos, para ello, hemos hecho uso de pictogramas.	
Materiales elaborados Se han elaborado cartelería con pictogramas, así como pictogramas y técnicas en las relaciones con los compañeros y compañeras.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: TERTULIAS DIALÓGICAS LITERARIAS	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DEL CENTRO	
Temporalización: En el presente curso se oferta a la tutoría los dos libros a leer. Sesión semanal de 45 minutos.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Crear gusto por la lectura. • Desarrollar el pensamiento crítico. • Favorecer el intercambio de ideas y el diálogo reflexivo. • Acceder a textos literarios clásicos.
Organización espacial: DENTRO DEL AULA O EN LA BIBLIOTECA.	
Descripción de la actividad: <ul style="list-style-type: none"> • Divididos los grupos de aula en dos para que las tertulias sean más funcionales y podamos entablar debates más participativos. En estos grupos apoyan docentes o voluntarios del centro. • Cada semana el alumnado lee un capítulo del libro escogido por equipo docente apropiado para cada nivel. • Selecciona un párrafo por su interés personal o porque le ha llamado la atención, los mayores (tierras altas) escriben en la libreta y los pequeños lo hacen de manera oral (tierra media). • Las tierras altas argumenta por escrito, con breves palabras, los motivos de la elección; mientras que la tierra media lo exponen de forma oral. • Posteriormente, el día de la tertulia, se comparte las ideas y pensamientos que ha generado la lectura, se abre la tertulia siguiendo un turno de palabra entre los párrafos escogidos y partiendo de la argumentación de lo leído. Se invita al debate que parte del centro de interés que se haya generado, abriéndose el mismo a todo lo que sugiera al grupo. Se establece las normas del debate como eje principal: el turno de palabra y la escucha activa. • Se ha propuesto un Itinerario lector para Tertulias: <ul style="list-style-type: none"> 1º - Platero y yo 2º - El Libro de la selva 3º - Viaje al Centro de la Tierra. 4º - La vuelta al mundo en ochenta días / Frankenstein o el moderno Prometeo 5º - La Odisea / Las aventuras de Tom Sawyer. 6º - La gitanilla / El Lazarillo de Tormes. 	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: GRUPOS INTERACTIVOS	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE UN AULA Coordina: el maestro o maestra Dinamiza: voluntariado (familias, universitarios...) u otros docentes que apoyen al grupo	
Temporalización: Una o dos sesiones semanales de 90 minutos, a lo largo de todo el curso.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Favorecer el aprendizaje colaborativo. ▪ Fomentar la interacción entre iguales y de estos con las personas adultas ▪ Integrar a las familias en la vida del aula ▪ Diversificar y enriquecer la propuesta curricular. ▪ Reforzar la imagen de las familias.
Organización espacial: DENTRO DEL AULA. Si el aula es muy numerosa, se organizarán los espacios para que pueda realizarse alguna actividad fuera del aula.	
Descripción de la actividad: <p>Los grupos interactivos (GI) es la forma de organización inclusiva del aula en pequeños grupos, que mejora los resultados académicos, las relaciones interpersonales y la convivencia. En los GI se cuenta con la ayuda de más personas adultas, para acompañar a cada grupo, además del maestro/a responsable del aula.</p> <p>El voluntariado con el que contamos en el centro es, mayoritariamente, estudiante universitario, también tenemos colaboración de familiares, estudiantes que han realizado prácticas en el centro y una maestra jubilada.</p> <p>La coordinación de necesidades se realiza a través de la Comisión del voluntariado, se acuerdan pautas a seguir favoreciendo las interacciones y el aprendizaje entre iguales, limitando el papel del adulto a la observación, interviniendo lo menos posible en la resolución y ejecución de tareas. Los grupos son heterogéneos, formados por niños y niñas con diferentes motivaciones, niveles de aprendizaje y origen cultural. Cada grupo tiene una tarea, con distinto formato y soporte, para realizar de manera interactiva en unos 20.25 minutos. Una vez transcurre este tiempo los alumnos rotan de actividad.</p> <p>La valoración que hacemos de los resultados es satisfactoria. En algunas aulas se aprovecha la franja después del recreo, se rentabiliza mejor los recursos humanos, ya que al trabajar en grupos reducidos, actividades atractivas de corta duración se consigue mantener la atención y concentración del alumnado.</p>	
Materiales elaborados <ul style="list-style-type: none"> ▪ Propuestas de actividades a realizar en los diferentes GI ▪ Fichas de registro. ▪ Rúbrica de evaluación ▪ Material tangible. ▪ Juegos (de mesa, crucigramas, sudokus, dados, bingo, material ABN, etc.). 	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: TEATRO EN EL AULA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: GRUPOS CLASE DE 5º Y 6º	
Temporalización: Sesiones semanales de 90 minutos	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la cohesión del grupo y la pertenencia al mismo. • Desarrollar la creatividad. • Mejorar el autoconcepto, el autocontrol y la responsabilidad. • Fomentar el trabajo de equipo. • Manejar distintas técnicas teatrales. • Crear y representar una obra de creación colectiva.
Organización espacial: EN LA SALA	
Descripción de la actividad: Durante el primer las sesiones se estructuran con el siguiente esquema: <ul style="list-style-type: none"> • Toma de contacto • Calentamiento • Juego dramático • Representación del juego dramático • Valoración de las distintas representaciones, enriqueciéndolas con el aprendizaje de técnicas teatrales. A partir del segundo trimestre se empieza a crear la obra y las sesiones se dedican a : <ul style="list-style-type: none"> • Toma de contacto • Se trabajan los juegos dramáticos seleccionados para ir montando la obra. • Ensayos • Valoración de los ensayos. Cuando está finalizada se muestra al resto de los compañeros y compañeros en grupos clase. Se establece un diálogo constructivo para mejorar la obra. En el tercer trimestre se difunde la obra en la Muestra de Teatro Escolar organizada por el Ayuntamiento y en las jornadas de “El Arte en Relación” organizada por el centro. La obra de 6º de primaria se ha representado en el acto de inauguración de la entrega de galardones de Ecoescuela “Bandera Verde” de Andalucía por su carácter alusivo a la problemática del uso del agua potable en el mundo.	
Materiales elaborados Obras de Teatro: “De Fábula” de 5º y “El Agua” de 6º	

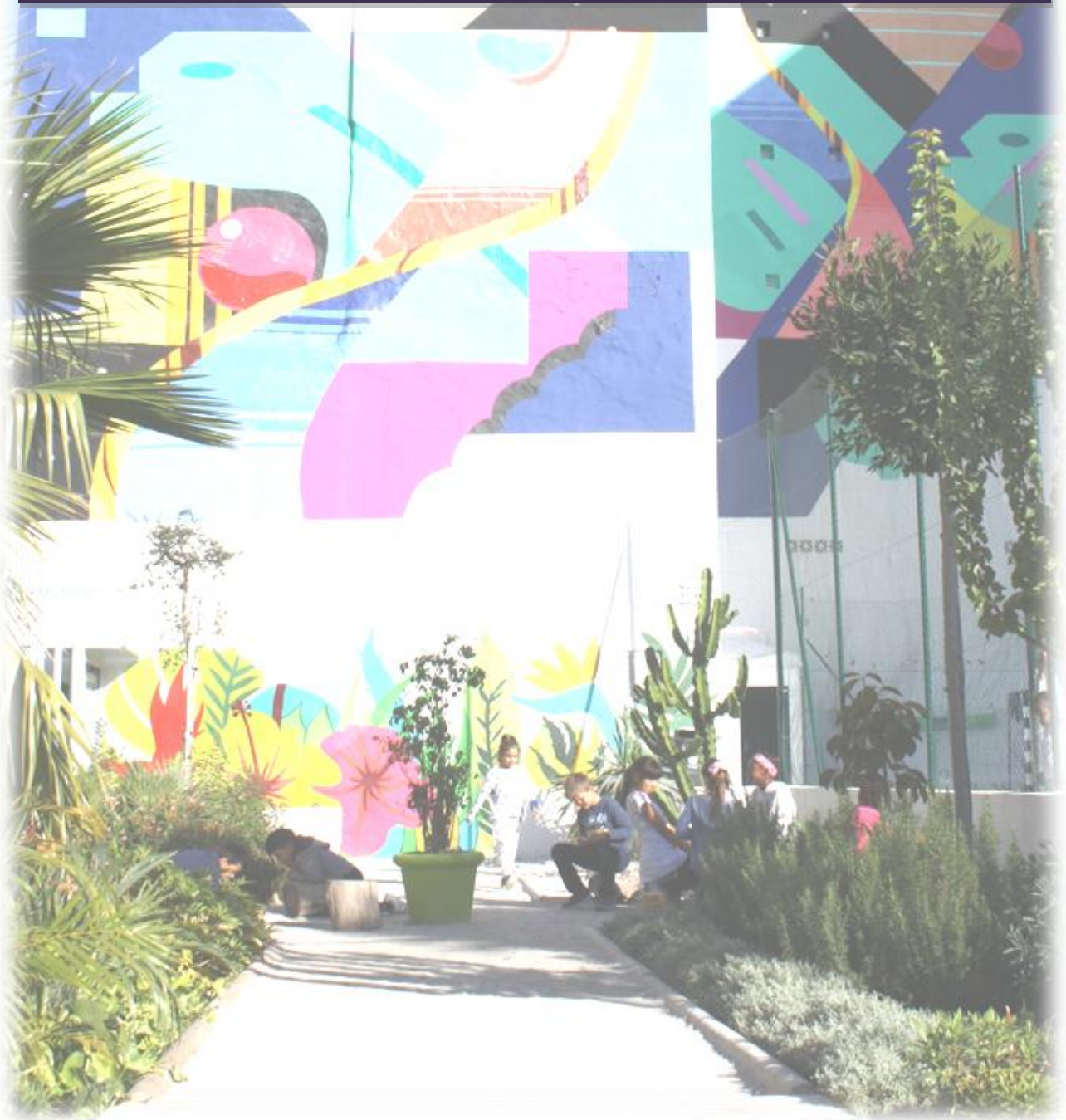
PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: TEATRO PARTICIPATIVO PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO	FECHA Septiembre y octubre
Destinatarios: GRUPO CLASE DE 5º de primaria	
Temporalización: 10 sesiones de hora y media a la semana. Los Jueves de 12:30 a 14:00	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Disfrutar y crecer a través del juego. • Generar un entorno de confianza y confidencialidad. • Fomentar el trabajo en equipo y la cohesión grupal. • Conocer los intereses, expectativas y necesidades del grupo: diagnosticar la visión de los roles y relaciones (sexistas/no-sexistas) existentes. • Los buenos tratos como referente relacional. • Toma de contacto con las herramientas teatrales.
Organización espacial: EN LA SALA	
<p>Descripción de la actividad:</p> <p>Proyecto Teatro Participativo para la Prevención de la Violencia de Género con niñas, niños y AMPAS en Andalucía (2017-2018), en colaboración con el Instituto Andaluz de la Mujer y la Consejería de Educación, ideado por el Colectivo Teatreverías. Se aborda desde la raíz posibles casos de violencia de género en espacios grupales llevando una intervención socioeducativa con niñas y niños de primaria y la participación de miembros de las AMPAS en el proceso, siendo la culminación del mismo una muestra abierta al resto de la comunidad educativa.</p> <p>Además de todo lo reseñado, las actividades propuestas van encaminadas a hacer visibles estereotipos, prejuicios y roles de género, emociones y modelos aprendidos de relaciones afectivas, así como situaciones desiguales por razón de sexo-género, mediante su teatralización, debate y otras dinámicas vivenciales que hacen intervenir el cuerpo, la imagen, el movimiento y los sentidos. Más allá de trabajar con las niñas y los niños, buscamos sensibilizar a sus familias en la importancia de transmitir, a través de sus actitudes, actos y palabras, modelos alternativos, no sexistas, previniendo así posibles discriminaciones y violencias por cuestiones de género. Fomentando así participar en la transformación real de estereotipos y actitudes sexistas, primero en las/os niñas/os, luego en sus familias, previniendo así futuras situaciones de violencia de género.</p> <p>Durante 10 sesiones de hora y media llevaremos a cabo el proceso de sensibilización y teatralización.</p> <p>Para finalizar realizamos un encuentro donde invitamos a las familias y a las personas que nos cuidan y crían para compartir con ellos/as lo que hemos aprendido. Los adultos también aprenden de nosotros/as, y mucho. Les presentamos escenas de teatro, trabajadas en el taller, donde analizamos situaciones cotidianas que nos hacen reflexionar y comprender los conflictos que nos acontecen en la escuela, respetarnos y convivir en igualdad. Los padres y madres participaron con nosotros en la resolución de los conflictos planteados como actores y actrices, no sólo como meros espectadores. Conjuntamente vimos cómo a veces existen desigualdades entre las personas; entre las niñas y los niños y entre iguales; falta de empatía y de respeto; uso del lenguaje sexista...</p> <p>Posteriormente se realizan representaciones a otras clases del centro, para dialogar sobre las situaciones mostradas y puestas en escena con el fin de compartir aprendizajes y resolver conflictos en la convivencia.</p>	
Materiales elaborados	
Obra TEATRAL de creación colectiva sobre la problemática de género que se origina en los patios de recreo de nuestra escuela.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: LECTURA DE TEXTOS EXTENSOS	FECHA Durante el curso
Destinatarios: ALUMNADO DEL CENTRO POR TUTORÍAS	
Temporalización: Al menos dos veces por semana.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer modelo lector adulto • Crear un clima de relax a través de la lectura • Favorecer el acceso a la lectura de textos extensos • Establecer espacios de encuentro para el debate y la reflexión
Organización espacial: EN EL AULA, DISPOSICIÓN PARA LA ESCUCHA ACTIVA.	
Descripción de la actividad: Lectura tranquila y pausada de algunas páginas y capítulos, parando para hacer aclaraciones o escuchar las reflexiones de los niños y las niñas En este curso se han leído varios libros en algunas aulas. Comenzando por Infantil 4 años, se leyó "Las aventuras de Don Quijote de la Mancha" y "Las aventuras de Tom Sawyer". En la clase de 4º se ha leído "El extraño caso del niño insecto" y "Chachi". En la clase de 6º se leyó "mi hermana vive en la repisa de la chimenea"	
Materiales elaborados En esta actividad no elaboramos materiales, pero si se recogen las peticiones, intereses u comentarios del alumnado, para así satisfacer sus necesidades, además de aconsejar a otros compañeros en la elección de libros.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: DESPEDIDA SEXTO	FECHA JUNIO 2018
Destinatarios: ALUMNADO DE SEXTO, FAMILIAS, COMUNIDAD EDUCATIVA	
Temporalización: MAYO. JUNIO/ 2018	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Despedir al alumnado de sexto con un acto sencillo, entrañable, cuidado. • Participar con las familias en la organización de la graduación • Preparar el acto con el alumnado contando con sus deseos y rememorando momentos situaciones que sepan plasmar en una representación.
Organización espacial: EXTRAESCOLARES UN GRUPO DE DIEZ ALUMNOS Y ALUMNAS AULA DE SEXTO	
Descripción de la actividad: El objetivo de la graduación de sexto es construir y diseñar entre todos un acto entrañable en el que estén representados los deseos tanto de las familias como del alumnado. Para ello trabajamos en torno a las siguientes actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Creación de una Comisión Mixta Alumnado, familias y tutoras. • Diseño de orla en la que cada alumno se haga una foto con algo que lo represente. Contaremos con las madres y un fotógrafo profesional amigo de una de las madres. • Producción de textos con el alumnado rememorando las mejores situaciones vividas durante su estancia en el centro. • Creación colectiva o montaje escénico en torno a los recuerdos o situaciones. • Elaboración de un CD con una selección de fotos de los mejores momentos del alumnado durante su etapa escolar • Acto de graduación: Representación del alumnado, entrega de Orlas y bandas, fiesta. 	
Materiales elaborados CD con selección fotos alumnado Dramatización "Momentos"	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ROBÓTICA	FECHA De octubre a febrero
Destinatarios: ALUMNADO DE SEXTO	
Temporalización: OCTUBRE/FEBRERO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Introducir al alumnado en el mundo de la robótica • Participar en la First Lego League • Investigar sobre la problemática del agua. En horario docente con todo el aula. • Abrir un taller de robótica en horario de tarde
Organización espacial: EXTRAESCOLARES UN GRUPO DE DIEZ ALUMNOS Y ALUMNAS AULA DE SEXTO	
Descripción de la actividad: <p>Lego nos ofrece la donación de un kit de robótica si nos comprometemos a participar en el proyecto de investigación y robótica de la First Lego League. El proyecto se asume y se compromete alumnado de sexto.</p> <p>Diez alumnos y alumnas de sexto con un monitor y en horario de tarde empiezan a trabajar en el proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • montar el robot • ensayar las misiones • reflexionar sobre los valores del trabajo en equipo <p>Paralelamente para vincular la actividad de estos diez compañeros al aula de sexto, sexto en pleno realiza un estudio e investigación basado en:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexión y análisis sobre la importancia del agua y la presencia del agua en todos los elementos. Huella hídrica. • Problemática social de la escasez de agua en el mundo • Investigación sobre la problemática de las toallitas en la red de saneamiento. Búsqueda de soluciones. • Diseño de una exposición de la investigación para presentar en la First Lego League el 18 de Febrero de 2018. 	
Materiales elaborados: <ul style="list-style-type: none"> • Power Point que recoge el proceso de investigación sobre “Problemática de las toallitas en la red de saneamiento” • Obra de teatro de Creación colectiva “El agua” 	

C.2. MÁS ALLÁ DE LAS AULAS



PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: JORNADAS DE BIENVENIDA	FECHA Primera semana de septiembre
Destinatarios: ALUMNOS DE INFANTIL Y PRIMARIA	
Temporalización: Lunes 12, miércoles 14 y viernes 16 de septiembre de 12.00-14:00.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la participación de toda la comunidad educativa. • Propiciar un ambiente amable para la acogida del nuevo curso. • Crear espacios de diversión y colaboración. • Favorecer la mezcla de edades.
Organización espacial: AULAS DE INFANTIL Y PRIMARIA, PATIOS, SALA, BIBLIOTECA Y COMEDOR.	
Descripción de la actividad: <p>Este curso, hemos dedicado tres días de la primera semana para realizar los “Talleres de Bienvenida”, es una actividad que fomenta la participación de toda la comunidad educativa, puesto que en cada taller se encuentra un maestro, voluntario, antiguo alumno/a, familiar, monitor, etc. En cada clase se informa al alumnado de los diferentes talleres. De esta forma, creamos un ambiente que favorece la autonomía, la colaboración y la diversión.</p> <p>Cada día ha habido una actividad diferente, el lunes se hizo un desayuno compartido en el patio a base de frutas, el miércoles se visualizaron cortos en cada clase/tutoría y el viernes de esa semana se realizaron juegos tradicionales, donde el alumnado se van desplazando por todos los espacios del centro de uno a otro libremente, y acabamos esta semana haciendo todos juntos el baile de final de curso en el patio.</p> <p>El día de “Los Juegos Tradicionales”, habilitamos todos los espacios del centro (aulas, sala, biblioteca, etc.) y en cada uno de ellos se encuentra un responsables. Se propuso lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos en el exterior: rayuela, twister, comba, pollito inglés, carreras de saco, juegos de corro, elástico, petanca, gallinita ciega, pañuelito, etc. • Juegos en el interior: cartas, oca, cromos, 3 en raya, canicas, carrera de chapas, etc. <p>Con respecto al alumnado de 3 años y teniendo en cuenta que se están adaptando al colegio ,cuando nos íbamos moviendo por el colegio fueron saliendo por parejas con su tutora y solo aquellos que querían realizar la actividad, puesto que algunos se sienten más seguros en su clase y preferían no participar. Los niños/as de 4 años van acompañados de su tutora, mientras que los de 5 años se desplazan autónomamente puesto que ya han participado en cursos anteriores.</p> <p>El alumnado dispone de una hora dentro del tramo establecido para jugar y participar en las actividades que más les gusten. Los talleres se han convertido en un referente del inicio de curso de nuestro colegio.</p>	
Materiales elaborados Cartel informativo con las distintas actividades.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: AMIGO INVISIBLE NAVIDAD	FECHA DICIEMBRE
Destinatarios: GRUPOS DE TUTORÍAS DE INFANTIL A 6º DE PRIMARIA	
Temporalización: Elaboración: A lo largo de diciembre. Intercambio: Último día del primer trimestre coincidiendo con la fiesta de navidad.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la creatividad, la colaboración y la generosidad. • Pensar, diseñar y elaborar un regalo con sentido pedagógico tanto para el aula que crea como para la que lo recibe.
Organización espacial: Proceso: En las aulas. Entrega: En el patio o hall, según donde se celebre la fiesta	
Descripción de la actividad: <p>En torno al mes de diciembre, la coordinadora de alumnos y alumnas se reúne y se elige por azar una tutoría. En este momento todos los grupos son "Amigos invisibles de otros" y dentro de cada aula se genera un ambiente de complicidad, misterio, diversión... que culminará en la elaboración de un regalo para la "clase amiga".</p> <p>El alumnado está pendiente de las necesidades y peculiaridades del grupo al que va a obsequiar, para proponer, diseñar, crear y elaborar el regalo.</p> <p>En todo el proceso se cuidará, el sentido pedagógico del regalo y la presentación del mismo (envoltorio, dedicatorias...).</p>	
Materiales elaborados <ul style="list-style-type: none"> ▪ 3 años: Brochetas de frutas, marcapáginas y cartel de "Miércoles, día de la fruta" para 4º, que han realizado un estudio sobre el desayuno del aula. ▪ 4 años: Obsequió a 3 años, Memory fotos y nombres del alumnado de 3a ▪ 5 años: porta lápices de gomaeva para 6º ▪ 1º: Se enteró de que 2º estaba haciendo un proyecto sobre Egipto y diseñó un juego "Adivina, adivina, Egipto" ▪ 2º: Botella de la calma para el alumnado y El libro de las planta aromáticas para el grupo. ▪ 3º: Preparó para 5º un Monopoly, les gustan los juegos de mesa. ▪ 4º: Quiso sorprender con esterillas para las sesiones de Yoga a 1º ▪ 5º: Elaboró tres libros ilustrados de cuentos inéditos para los compañeros y compañeras de 3º ▪ 6º: Creó divertidas marionetas de peces para 4 años que estaban investigando sobre el mar. 	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: INTELIGENCIA EMOCIONAL: MINDFULNESS	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE 1º, 2º Y 3º.	
Temporalización: Mínimo una sesión todos los días después del recreo de unos diez minutos aproximadamente.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar en los procesos de escucha y atención. • Controlar nuestros impulsos. • Conseguir mayor serenidad y empatía en las relaciones con los demás. • Ser conscientes de lo que sentimos y aprender a gestionarlo.
Organización espacial: AULAS	
Descripción de la actividad: <p>La actividad de Inteligencia emocional, Mindfulness, se comenzó a trabajar hace tres cursos con el objetivo de ser conscientes de nuestro cuerpo, de lo que sentimos a través de la respiración, e ir adquiriendo estrategias para gestionar nuestras emociones.</p> <p>Esta actividad se realiza en los cursos de 1º, 2º y 3º diariamente, 1º la realiza al comenzar la mañana y después del recreo (1º, 2º y 3º) para bajar el nivel de actividad, centrar nuestra atención y volver a la calma. La actividad comienza tocando el triángulo o los crótalos. En el primer toque el alumnado se sienta correctamente en la silla, con la espalda pegada al respaldo, los pies derechos y manos sobre los muslos. Con el segundo toque el alumnado hace tres respiraciones de aterrizaje tomando aire por la nariz y expulsándolo por la boca todo de una vez. Al tercer toque el alumnado cierra los ojos y comienza a respirar lentamente inspirando y expirando. Al poner en marcha esta actividad hace tres cursos, el mindfulness era una actividad dirigida por la maestra con diferentes técnicas que nos enseñaron en el curso que nos impartieron desde el CEP. A día de hoy, tenemos un banco de recursos de audiciones guiadas las cuales vamos alternando con las guiadas por nosotras mismas.</p> <p>Continuamos con el uso de tarjetas en las mesas para expresar nuestras emociones a lo largo de la mañana; la lectura y reflexión del emocionario; el uso de cariñogramas.</p> <p>Gracias a la formación en Mindfulness tenemos las herramientas necesarias para afrontar nuestra labor educativa con mayor conciencia de nuestras necesidades y que a la vez nos permita mejorar la calidad de la atención que prestamos tanto a nuestro alumnado como a sus familias. Seguimos manteniendo que el Mindfulness nos puede ayudar a pasar de la reactividad a la reflexión y establecer una comunicación asertiva en nuestra comunidad. Consideramos que la práctica de Mindfulness hace mejorar nuestras relaciones; les ayuda desde la calma a ponerse en el lugar del otro y ser capaz de sentir lo que su compañero/a siente, a tomar decisiones de manera razonada, controlar la impulsividad, aumenta nuestra capacidad para superar los problemas y adversidades y desarrolla nuestras habilidades mentales para la resolución de conflictos, en definitiva nos lleva a ser más empáticos y comprensivos con quienes nos rodean. Por todas estas razones nombradas que avalan nuestra práctica con Mindfulness, continuaremos llevándola a cabo en nuestras aulas.</p>	
Materiales elaborados: <ul style="list-style-type: none"> • Proyectos de trabajo sobre el proceso de respiración, además de la generalización del aprendizaje en el área de ciencias de la naturaleza (cómo es la respiración en el cuerpo humano, la respiración en animales,...). • Cariñogramas; agradecimientos, disculpas... 	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: CARIÑOGRAMAS EN TIERRA MEDIA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE 1º, 2º Y 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA	
Temporalización: La realización de los cariñogramas puede darse en cualquier momento del día que se estime oportuno y la recogida y lectura de los mismos se establece en una sesión para ello (viernes a última hora).	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades de expresión emocional agradeciendo, felicitando o pidiendo disculpas por determinadas actitudes. • Mejorar la autoestima del alumnado. • Favorecer la cohesión de grupo. • Descubrir las actitudes positivas propias y de los demás compañeros/as.
Organización espacial:	Aula de 1º, 2º y 3º
Descripción de la actividad: La actividad titulada “Cariñogramas” consiste en reconocer actitudes positivas propias y de los compañeros a través de mensajes pidiendo perdón, agradeciendo o felicitando por determinadas actitudes o acciones. Cada clase que lleva a cabo esta actividad tiene un espacio reservado para disponer los sobres de cada uno de los alumnos/as así como hay un sobre común para la clase en general y otros de los maestros/as que intervienen en ella. Estos sobres han sido decorados previamente con sus nombres, sus fotos o dibujos que los identifiquen para así reconocer a quién corresponde cada uno. El desarrollo de los mensajes surge de manera espontánea por parte de los alumnos/as cuando hay un incidente que quieren resolver, una inquietud o un agradecimiento, entre otros. Puede hacerse de forma anónima o con identificación personal. Al finalizar la semana, los viernes a última hora es el momento para recoger y leer los mensajes que cada uno tiene en sus sobres. Pueden compartir sus mensajes y reflexionar conjuntamente sobre ellos o bien pueden guardarlos y no compartir el contenido de los mensajes con los demás compañeros. Esta técnica permite favorecer la cohesión del grupo y el refuerzo positivo ante ciertas actitudes que merecen ser valoradas.	
Materiales elaborados Paneles de cariñogramas por cada clase	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ESPACIOS AMABLES	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODO EL CENTRO DOCENTE	
Temporalización: 1er trimestre: Sensibilización de necesidades, - Propuestas por Tierras 2º y 3er trimestre: Ejecución de propuestas	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de ambientes cálidos que inviten al encuentro amable. • Revalorización de los espacios comunes como lugares de continuidad del aula. • Propiciar oportunidades para cambios metodológicos. • Visibilizar la organización escolar por tierras: <ul style="list-style-type: none"> • Tierras Bajas-Infantil • Tierra Media-1º,2º y 3º • Highlands- 4º, 5º y 6º
Organización espacial: TRANSFORMACIÓN DE LA ENTRADA Y ENTREPLANTAS.	
Descripción de la actividad: Como centro siempre hemos apostado por el cuidado y la belleza de los espacios comunes, haciendo partícipes a toda la comunidad educativa. En este curso hemos abordado: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cambio del color marrón de los azulejos de escaleras y entreplantas por un color más claro y luminoso. ▪ Delimitación de rincones con paneles de conglomerado de madera ▪ Análisis del mobiliario en uso: funcionalidad, posibilidades ▪ Propuestas de deseos y necesidades del alumnado y docentes ▪ Acuerdo de propuestas: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hall, la recepción y acogida: espacio diáfano, poco mobiliario. Sillones bajos y bancos que inviten a sentarse y conversar. Mesa para apoyar y rellenar formularios con comodidad. ▪ Tierra Media, primera entreplanta: Mesa redonda central para trabajo en pequeño grupo. Ambientes de expresión plástica y creación. ▪ Highlands, segunda entreplanta: Mesa ovalada para trabajo en pequeño grupo. Rincón de encuentro y relax. Jardín vertical. Pizarra de información de "La vida de las Highlands". Paneles del idioma y de retos matemáticos. 	
Materiales elaborados <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dibujos de las propuestas del alumnado ▪ Paneles expositores ▪ Jardineras con palés ▪ Tipografía identificativa de las entreplantas 	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ESPACIOS EN TIERRAS BAJAS	FECHA 1º y 2º Trimestre
Destinatarios: ALUMNADO DE INFANTIL	
Temporalización: El primer trimestre se dedica a la lectura de artículos y la puesta en común de la necesidad de transformar los espacios. Durante el mes de febrero se fueron realizando los cambios en el patio de infantil y en la clase de 3 años	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Ser conscientes de la importancia de ofrecer al alumnado espacios ricos y estimulantes donde aprender jugando. • Crear zonas de juego diferenciadas, en el patio de infantil, para favorecer la realización de distintas actividades. • Organizar la clase de 3 años con varios rincones de juego: las construcciones, la biblioteca y los bebés.
Organización espacial: EL PATIO DE INFANTIL Y LA CLASE DE 3 AÑOS.	
Descripción de la actividad: Tras varias reuniones, valoramos la necesidad de llevar a cabo una transformación en el patio de infantil . Lo consideramos muy importante para poder ofrecer al alumnado diferentes zonas de juego: <ul style="list-style-type: none"> • La Pared Musical: dos prácticas de Magisterio llevaron a cabo una intervención para la que crearon una Pared Musical, en la que los niños/a pueden disfrutar creando diferentes sonidos. • Areneros: dos areneros en los que pueden manipular el hueso de aceituna y realizar juegos con cubos, palas y diferentes utensilios. • Zona tranquila: una alfombra grande y un carrito con cuentos, donde se ofrece un lugar tranquilo destinado a la lectura. • Jardín vertical: reciclando botellas de plástico y colgándolas de las diferentes ventanas, pudimos crear un jardín vertical. • Tobogán y las ruedas: una zona que invita al movimiento y a la coordinación. Con respecto a la clase de 3 años , también se ha transformado ofreciendo varios rincones de juego: <ul style="list-style-type: none"> • Construcciones: el padre de una alumna ha colaborado para realizar una tarima con cajones, en los que se guarda el material. Sobre la misma, juegan construyendo con “duplos” y personas. • Rincón de los bebés: donde pueden jugar utilizando las bañeras para asearlos, los biberones para que coman, el carrito para darles un paseo, etc. • La biblioteca: un lugar tranquilo donde disfrutar de lecturas relajadas. 	
Materiales elaborados Maceteros con botellas de plástico y la pared musical.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ESPACIOS EN TIERRA MEDIA	FECHA 2º Y 3º Trimestre
Destinatarios: ALUMNADO DE 1º, 2º Y 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA	
Temporalización: A lo largo del 2º y 3º trimestre.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Crear un ambiente acogedor y estéticamente agradable que provoque en los alumnos/as la curiosidad, el asombro y la imaginación. • Crear espacios de convivencia en el que los alumnos se relacionen, dialoguen e interaccionen desde la tolerancia y el respeto.
Organización espacial:	AULA DE 1º, 2º Y 3º
Descripción de la actividad: <p>El alumnado de 1º, 2º y 3º de Educación Primaria (Tierra media) empezó a replantearse los espacios en asamblea al comienzo del 2º trimestre. Juntos reflexionaron sobre cómo querían los espacios que conformaban la escuela y para qué.</p> <p>Surgieron muchas propuestas muy interesantes como un espacio para la tranquilidad y la calma, un rincón de arte así como uno de construcción, entre otros. Además de realizar propuestas dentro de la clase también pensaron en las zonas comunes y la sala de usos múltiples.</p> <p>Cada clase realizó sus propuestas de manera oral, mediante la asamblea e incluso realizaron planos con las modificaciones que querían realizar. En ellos pudimos observar cambios en la cartelería, organización de las mesas, ausencia de mobiliario que veían innecesario... Dichos planos fueron expuestos en la entreplanta de las referidas clases para que todos/as fueran partícipes de las propuestas que tenían los demás compañeros/as.</p> <p>Después de unas semanas de reflexión, comenzaron a realizarse los cambios y las clases a día de hoy han sido rediseñadas por ambientes y rincones.</p> <p>Esto ha supuesto una mejora de los rendimientos académicos ya que son ambientes que invitan al niño a explorar, investigar y aprender así como una mejora de la convivencia puesto que se han creado espacios de encuentro en donde el diálogo y la interacción son constantes. Tolerancia y respeto son las dos premisas básicas que a día de hoy están interiorizando los alumnos/as.</p> <p>Se pretende con ello que la escuela no prepare para la vida sino que se viva en ella.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ESPACIOS EN LAS HIGHLANDS	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TIERRAS ALTAS-COMUNIDAD EDUCATIVA	
Temporalización: DURANTE TODO EL CURSO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de ambientes cálidos que inviten al encuentro en armonía. • Revalorización de los espacios comunes como lugares de continuidad del aula. • Implicar al alumnado en el diseño del espacio de un aula. • Propiciar oportunidades para cambios metodológicos. • Responsabilidad en el cuidado y mantenimiento de los espacios.
Organización espacial: ENTREPLANTA DE 4º, 5º Y 6º DE PRIMARIA Y SUS AULAS	
<p>Descripción de la actividad: Como centro hemos apostado por el cuidado y la belleza de los espacios comunes, haciendo partícipes a toda la comunidad educativa.</p> <p>Proyecto clase de 4º: En junio, la organización del Moments 2017, Festival de Cultura Independiente, que celebraba su cuarta edición, invitó a nuestro colegio a participar en un taller de interiorismo con Ikea. El festival se celebraba en San Telmo y sabían de la colaboración anual de Educación Infantil con el grado de diseño de esta escuela. En un principio ofrecieron a nuestro cole realizar un taller con un grupo reducido de alumnas y alumnos que podrían pensar sobre su dormitorio ideal. En seguida la propuesta del centro fue una alternativa que contemplara la cooperación en torno a un objetivo común. Buscando la implicación del alumnado en procesos de reflexión sobre nuestra escuela y sus espacios. La clase de cuarto fue la elegida.</p> <p>Un primer encuentro para reflexionar en compañía de profesionales del diseño sobre nuestras necesidades e intereses, fue, sin duda, una gran oportunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alfombras para relax y lectura • Plantas • Cajoneras para organizar nuestro material • Cortinas para el armario • Paneles <p>Más tarde llegó el momento de medir y por último el montaje de los distintos muebles. El inicio de un camino que aún hoy perdura porque estamos en continuo debate sobre los espacios del aula. Ponemos, quitamos, cambiamos, transformamos...con el objetivo de crear un ambiente cálido y funcional. Además hemos llevado a cabo un análisis del mobiliario existente en las aulas y su funcionalidad. Se han transformado y modificado diferentes espacios dentro de las mismas.</p> <p>Entreplanta: Se llevó el planteamiento de la entreplanta atendiendo a las necesidades de los tres grupos. El alumnado de 5º curso se encargó de la planificación, diseño, elaboración de materiales y posteriormente del mantenimiento y cuidado de los mismos. Hemos abordado la entreplanta con: mesa ovalada para trabajo en pequeño grupo; rincón de encuentro y relax con mesa bajita y butacas; con el reciclado y reutilización de varios palets creamos una estantería para libros y un jardín tropical; pizarra de información de "La vida de las Highlands" y dos paneles del idioma y de retos matemáticos.</p>	
<p>Materiales elaborados : Jardín vertical, paneles expositores y palets-librería y jardín vertical.</p>	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: UN RECREO DIFERENTE	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE PRIMARIA Y 5 AÑOS.	
Temporalización: A lo largo del curso se han ido introduciendo diferentes juegos en el patio.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Introducir otros juegos como alternativa al fútbol y el baloncesto. • Crear varias propuestas de actividades donde cada alumno/a pueda satisfacer sus necesidades. • Favorecer las relaciones empáticas entre el alumnado.
Organización espacial: EL PATIO DE RECREO DE LOS MAYORES.	
<p>Descripción de la actividad:</p> <p>Los “patios”, durante muchos años han pasado desapercibidos, tanto por los aspectos de mantenimiento como por los educativos. No se han considerado espacios con sus potencialidades, aceptando el conflicto silencioso. Imponiendo “la pelota” para todos. El cemento y el polvo como ejes contradictorios de un paisaje “uniformado”. Sin embargo, como dice Tonucci, es la hora de que la mayoría de niños/as aprenda y recuerde. Estas consideraciones y muchas otras nos han hecho que, como comunidad, paremos y nos pongamos a pensar cómo potenciar nuestro espacio de recreo. Sabemos que es un trabajo a largo plazo, como fue el del jardín, pero entendemos que es imprescindible realizarlo y que debe hacerse por y desde la comunidad. Para ello, establecimos un proceso participativo dirigido no sólo a las familias, el alumnado y el equipo educativo, sino que hemos querido dar voz a nuestro entorno, convocando reuniones abiertas en la Polivalente, espacio cultural multidisciplinar situado en Lagunillas. Tras este proceso, tanto el Ampa como la Asociación El Gracia en Relación, presentaron proyectos complementarios al Ayuntamiento que nos han permitido iniciar las actuaciones.</p> <p>En este sentido, la inclusión de nuestro jardín y nuestro huerto, la pintura de juegos en el suelo y la posibilidad de realizar otro tipo de juegos, nos muestra las potencialidades que tiene incidir en el patio como recurso educativo. Como alternativas de juego, ofrecemos los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesa de ping-pong: un espacio donde se puede trabajar la coordinación óculo-manual y se disfruta jugando con un amigo/a. • Four Square: cuatro niños/as juegan con una pelota, cada uno de ellos tiene una zona delimitada y debe intentar no ser eliminado. • Jardín: un lugar donde se sientan para hablar con sus compañeros/as y juegan tranquilamente con la arena. • Sala: donde se ofrece la posibilidad de jugar, en una zona más tranquila, con diferentes juegos de mesa. • Comba: un juego de toda la vida que sigue cautivando a los niños/as de nuestro centro, permitiéndoles trabajar la coordinación y el ritmo. • Carrito de la biblioteca: la zona de lectura es importante en cualquier lugar del colegio, de ahí que también puedan leer sus cuentos favoritos en el patio. 	
<p>Materiales elaborados</p> <p>Troncos para sentarse en el jardín, bancos y mesa para la zona de lectura.</p>	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: CARNAVAL	FECHA: Febrero
Destinatarios: TODO EL ALUMNADO	
Temporalización: Los viernes del mes de febrero.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Acercar al alumnado a la música y las costumbres populares. • Favorecer el trabajo y las relaciones Inter nivel. • Investigar y recordar la importancia del reciclaje y el consumo responsable de agua.
Organización espacial: Por aulas se realizan talleres y los alumnos que pertenecen a esa planta van rotando por las aulas cada 90'. Pasacalles por el barrio y actuación en la Plaza Macabeos	
<p>Descripción de la actividad:</p> <p>Este año hemos decidido trabajar el carnaval relacionándolo con el ámbito eco-escuela, concretamente se ha trabajado el reciclaje y el agua.</p> <p>Las tierras bajas (infantil) han trabajado el reciclado de plástico, las tierra media (1º, 2º y 3º) el papel y las tierras altas (4º, 5º y 6º) el agua. Para ello, en infantil, cada maestra ha realizado actividades en su clase para crear los disfraces, la letra de las canciones...</p> <p>En las tierra media se han organizado diferentes talleres en cada aula y los niños y niñas han ido pasando por todos ellos en grupos Internivel. Un taller era el encargado de diseñar y crear los disfraces, otro, de componer las letras y el último, de trabajar la importancia del papel, donde se hizo una actividad de reciclado de papel con ayuda de los prácticos.</p> <p>Finalmente, en las tierras altas trabajaron el ciclo del agua, qué procesos sigue hasta llegar a nuestras casas y cómo ahorrarla. Igualmente elaboraron sus disfraces y crearon la letra de sus canciones a través de diferentes talleres realizados en las aulas, por los que el alumnado iba rotando.</p> <p>Para concluir todo el estudio y trabajo realizado, salimos a la calle para realizar un pasacalle todos juntos, y tras dar un pequeño paseo por el barrio, fuimos a una plaza cercana donde cada grupo representó sus canciones, fue una experiencia muy enriquecedora y divertida.</p>	
<p>Materiales elaborados:</p> <p>Disfraces para todo el alumnado con participación de las familias.</p>	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: PUERTAS REGALADAS	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE NUESTRO CENTRO	
Temporalización: Segundo trimestre y tercer trimestre	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia, favoreciendo la calidez y el aprendizaje en compañía • Establecer focos comunes de trabajo que favorezcan nuestra identidad como comunidad educativa • Favorecer el ABP
Organización espacial: LAS PUERTAS DE LAS AULAS	
Descripción de la actividad: <p>Las Puertas Regaladas nacen inicialmente del deseo por un lado de decorar el centro y por otro para trabajar todo el colegio en torno a un tema en común con la propuesta metodológica de los Proyectos de Trabajo. Cada clase regala a otra un poster para la decoración de su puerta, en un juego similar al Amigo Invisible.</p> <p>Forma parte de nuestro Proyecto Educativo desde hace catorce años. Ha ido creciendo gracias a su potencialidad pedagógica, convirtiéndose en un referente de nuestro centro. Este curso hemos elegido como foco común la reflexión sobre el medio ambiente, en una propuesta ampliada a otras como carnavales o el teatro.</p> <p>En su desarrollo seguimos diferentes fases:</p> <p>Fase de investigación: El aula investiga sobre la temática elegida. La investigación se realiza a partir de libros, salidas, entrevistas a diferentes personajes relacionados con el tema a abordar. Usamos también el apoyo de internet. En esta ocasión nos hemos dividido por Tierras, con un trabajo de reflexión en las Tierras Bajas sobre el uso del plástico para el Medio Ambiente; en la Tierra Media el foco ha sido papel y en las Highland el agua.</p> <p>Fase de creación: Una vez realizada la investigación, analizamos las ideas que queremos plasmar en la puerta y se procede a hacer el montaje que luego se pegará en la puerta que a cada cual le ha tocado. No olvidemos que las clases trabajan para otra clase. Esta es una fase eminentemente plástica y de creación artística, que se resuelve por distintas técnicas.</p> <p>Fase de colocación: Manteniendo el secreto, cada clase regala su puerta.</p> <p>Fase exposición: Aún no se ha realizado esta fase por la cual cada grupo expone al resto el resultado de su trabajo, ya que está planificada para Junio. Las posibilidades son múltiples, realizando las exposiciones de manera singular y diversa, mediante teatro, oratoria, canciones, explicaciones... Para ello los rellanos de las distintas plantas se convierten en sala de exposiciones. En pequeños grupos nos sentamos en torno a la puerta que se va a exponer y los autores de las puertas comparten su trabajo tanto artístico como de contenidos. A veces al terminar todas las exposiciones ponemos en marcha un circuito. Con preguntas que se responden observando con detenimiento las puertas. Destacar que nadie rompe las puertas y se mantienen prácticamente intactas hasta el curso siguiente.</p>	
Materiales elaborados Posters en las puertas de las aulas Marcapáginas con las fotos	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: AULAS ABIERTAS	FECHA Primer trimestre
Destinatarios: TODO EL ALUMNADO DEL CENTRO EDUCATIVO.	
Temporalización: Presentación: 29 de septiembre. Sesiones semanales cada viernes: 6, 13, 20 y 27 de octubre. 10 y 17 de noviembre. Cierre: 24 de noviembre. Málaga Ciudad Educadora: 1 de diciembre.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer las relaciones entre alumnos/as de diferentes edades. • Impulsar la realización de una actividad en la que participa todo el alumnado del colegio y que mantiene un "Foco común" • Conocer algunos de los lugares más emblemáticos de nuestra ciudad.
Organización espacial: Todas las clases del colegio se utilizan para las Aulas Abiertas. Por otro lado, cada grupo realiza salidas para visitar un determinado Rincón de Málaga.	
Descripción de la actividad: El viernes 29 de septiembre realizamos la presentación de las Aulas Abiertas en la sala. Se hicieron tres grupos con tres clases cada uno (3 años, 3º y 5º; 4 años, 2º y 4º; 5 años, 1º y 6º) y pudieron disfrutar del vídeo "Somos Málaga". Tras visualizarlo intentaron descubrir cuál sería el tema central de esta actividad y se aproximaron bastante (arte, historia, geografía, excursiones por Málaga) al mismo: "Rincones de Málaga". Con esa temática pretendíamos que el alumnado ocupara nuestra ciudad y aprendiera curiosidades de esos lugares. Los grupos de los "pequeños" se quedaron por el entorno más próximo al colegio, ya que tardan más en los desplazamientos, (El Teatro Romano, El Jardín de los Monos, Los Jardines del Santuario, La Alcazaba y El Santuario de la Victoria); mientras que los "mayores" pudieron alejarse más (La Plaza de la Merced, El Puerto, La Plaza de la Constitución, La Catedral, El Paseo del Parque y Málaga Musical). Cada grupo dedicaba una sesión semanal, los viernes de 10:30 a 12:00, a realizar diferentes actividades: trabajos en clase, visitas al lugar, desarrollo de tareas, etc. Finalmente, el viernes 24 de noviembre se realizaría el cierre de las Aulas Abiertas. Miriam, madre de un alumno del colegio y profesora de la Escuela de San Telmo, elaboró un panel para cada grupo de Aulas Abiertas. Las fotografías de los mismos fueron realizadas por el alumnado de la misma Escuela. El viernes 1 de diciembre se celebraba el evento "Málaga Ciudad Educadora", todos los niños/as del centro fueron a la Plaza de la Merced donde se expusieron los paneles y pudieron ver la inauguración del acto, participaron también en la lectura de un manifiesto. Por otro lado, en calle Alcazabilla, el alumnado de 5º y 6º participó en una serie de talleres. Esos paneles han sido expuestos también en la Universidad, durante una semana. También se expusieron en calle Alcazabilla, durante una semana, para lo cual los maestros realizaron turnos, de modo que podíamos observar cómo la gente se paraba para leer la información expuesta en los mismos.	
Materiales elaborados Murales, cuadros, esculturas, paneles, etc.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACOMPAÑAMIENTO LECTOR	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODO EL COLEGIO	
Temporalización: TODO EL CURSO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar las relaciones entre alumnado de distintas edades. • Potenciar el espíritu colaborativo y de respeto mutuo. • Despertar el interés por la lectura. • Favorecer la práctica de la lectura en voz alta. • Desarrollar la capacidad lectora. • Crear vínculos, establecer relaciones y seguimiento personalizado del padrino y apadrinado.
Organización espacial: EN TODO EL CENTRO	
Descripción de la actividad: A MODO DE EJEMPLIFICACIÓN DOCUMENTAMOS EL ACOMPAÑAMIENTO ENTRE SEXTO Y CINCO AÑOS <ol style="list-style-type: none"> 1. SESIÓN DE APERTURA DEL CURSO. Nos vimos a principio de curso y nos presentamos eligiendo cada uno a un alumno o alumna para tutorizarlos. En realidad, más allá de querer realizar actividades conjuntas, nos atraía la idea de hacernos responsables de un niño o una niña de cinco años. Esto es, hacerles un seguimiento, saludarlos, pasar por clase y preguntar por ellos, irlos a visitar al recreo... El sentido era crear vínculos que fueran más allá de los encuentros en las actividades que hemos ido diseñando. 2. LECTURA DE CUENTOS. Para esta actividad hemos elegido álbumes ilustrados y lo hemos preparado. El viernes elegido, hemos ido a leer por parejas cada cual con su ahijado o ahijada. Leían, comentaban, contaban... Esta actividad se ha realizado varias veces a lo largo del curso 3. JUEGOS COMPARTIDOS. Nos hemos visto para jugar juntos por grupos o parejas juegos de mesa. Era también un momento para intercambiar y conocernos mejor. 4. ACOMPAÑAMIENTO EN LAS SALIDAS. Las veces que nos han necesitado o nos ha sido posible, los hemos acompañado en sus salidas. El objetivo responsabilizarnos y cuidarlos. 5. DESFILE DE MODAS Sexto estuvo presente en el desfile de modas que la Escuela de San Telmo organiza conjuntamente con nuestro alumnado de cinco años. Aunque asistió todo el colegio nuestra vinculación fue especial. 6. ACTUACIONES DE TEATRO. Sexto ha representado a cinco años en primicia y solo para ellos y ellas, la obra de teatro "El agua" con la que ha participado en la Muestra de Teatro Escolar. Tras la representación comentamos y departimos los mensajes que habían captado. Como anécdota la tutora de cinco años nos enseñó fotos en las que los pequeños emulan escena de la obra. 	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: AUDICIONES DE TEXTOS LEÍDOS	FECHA: Durante todo el curso
Destinatarios: TODO EL ALUMNADO DEL CENTRO	
Temporalización: Noviembre: Miedo. Febrero: Emociones. Marzo: Mujeres. Mayo: Relatos del alumnado de sexto. Junio: Las familias de los alumnos/as se encargarán de las audiciones.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el vínculo de los niños/as con la lectura y los textos, contribuyendo así a su formación como lectores. • Crear espacios de relación que permitan establecer vínculos entre los miembros de la comunidad educativa. • Propiciar un espacio alfabetizador.
Organización espacial: AULAS DE INFANTIL Y PRIMARIA, SALA, BIBLIOTECA, AULA DE LOGOPEDIA, COMEDOR, AULA ARTE Y AULA DE PT.	
Descripción de la actividad: La propuesta consiste en la organización de sesiones de lectura en voz alta simultáneas en el centro llevadas a cabo por docentes, alumnos/as y familiares, en las que participa el alumnado como oyente. Los grupos no se constituyen en función de las aulas de pertenencia sino de los textos que escogen escuchar, de manera que comparten una misma audición niños y niñas de diferentes ciclos y etapas escolares. Con esta actividad le ofrecemos al alumnado modelos lectores que les servirán de estímulo y enganche con la lectura. Al mismo tiempo de acercarlos a una literatura que ellos desconocen o que voluntariamente no elegirían. La temática de las audiciones del primer trimestre fue “El miedo”, puesto que la celebración de Halloween se ha puesto de moda entre el alumnado. De esta forma, aprovechamos una festividad para trabajar textos relacionados con el sentimiento que ésta provoca. Durante el segundo trimestre y teniendo en cuenta que se celebra el “Día de la Paz”, realizamos las audiciones sobre “Emociones”, leyendo relatos como “Adivina cuánto te quiero”, “Te quiero un montón”, “Alma”, entre otros. Posteriormente, dedicamos las audiciones a “La mujer”, con motivo del 8 de marzo, fomentando así el respeto a la mujer y resaltando su papel, valor y trabajo a lo largo de la historia. Las audiciones del primer y segundo trimestre corren a cargo de los maestros/as del centro. Sin embargo, durante el último trimestre, son los niños/as de sexto y las familias los encargados de llevarlas a cabo. Así pues, el alumnado de sexto se encarga de elaborar sus propios relatos y crear el cartel para sus audiciones. Y, por último, las familias eligen relatos que tengan un significado especial para contárselos a los niños/as del centro y poner el broche de oro a esta actividad conjunta realizada en nuestro colegio.	
Materiales elaborados: Carteles de las cinco Audiciones de Textos Leídos realizadas durante el curso.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: UNA BIBLIOTECA VIVA	FECHA: Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO Y FAMILIAS DEL CENTRO.	
Temporalización: La biblioteca del colegio es una biblioteca viva, abierta a toda la comunidad para disfrutar del placer de la lectura en cualquier momento. Además de estar abierta toda la jornada, tenemos un horario de lectura y préstamos a cargo de una madre del centro. El horario se centra en las primeras horas de la mañana y antes de la salida al patio. Contamos con la colaboración de dos voluntarios que organizan, catalogan y hacen préstamos los miércoles de 10:30-12:00	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el placer por la lectura y el respeto por los libros y el espacio. • Favorecer un ambiente acogedor que invite a la lectura en un medio de calma y tranquilidad. • Favorecer y reforzar la colaboración de las familias.
Organización espacial: BIBLIOTECA DEL CENTRO, y en ocasiones LAS AULAS.	
Descripción de la actividad: Este curso pusimos en marcha la apertura de la biblioteca con nuevos cambios. En años anteriores se han realizado préstamos al alumnado en un horario muy reducido, pero en nuestro afán de seguir mejorando, este curso hemos experimentado un gran cambio que ha entusiasmado, y mucho, al alumnado, profesorado y familias. Todo empieza con la colaboración de la madre de un alumno de 5º, Odille, que decide participar en este proyecto. A partir de aquí, la biblioteca comienza a funcionar y comienzan a aparecer ideas, propuestas, ampliación de ejemplares, que van hacer aflorar el entusiasmo de todos. La participación de Odille es fundamental, puesto que se encarga de iniciar el curso con un cuentacuentos a todas las clases como apertura de nuestra biblioteca. Acto seguido comenzará con los préstamos en el horario establecido a cada aula, incluyendo lectura de libros a las aulas que así se lo solicitan. Como todo es empezar y los límites solo los pone uno mismo, Odille comienza, junto con los voluntarios y otras familias, a pensar en embellecer y hacer de la biblioteca un lugar agradable, acogedor, en el que sientas esa curiosidad por acercarte a leer un libro. Así que proponen un cambio en el mobiliario, nuevas estanterías más accesibles; cambio en la distribución del mobiliario para ampliar el espacio y crear ambiente; completar colecciones que el alumnado exige; así como confeccionar unas cortinas para embellecer los armarios. Todo este esfuerzo da como resultado una <i>biblioteca viva</i> , en constante cambio, que ha provocado en el alumnado el interés por leer, por recomendar, por llevarse libros a casa y compartir esa experiencia, así como que, tanto las familias como profesorado, observemos, escuchemos sus propuestas, inquietudes, necesidades, que hagan mantener siempre vivo el placer por la lectura, esa lectura que tantas veces nos hace soñar, imaginar, explorar,...en definitiva esa lectura que nos ayuda a descubrir el mundo y a conocernos a nosotros mismos.	
Materiales elaborados En esta actividad no elaboramos materiales, pero si se recogen las peticiones, intereses u comentarios del alumnado, para así satisfacer sus necesidades, además de aconsejar a otros compañeros en la elección de libros.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: CLUB DE LECTURA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODO EL ALUMNADO DESDE INFANTIL A PRIMARIA	
Temporalización: La actividad del Club de lectura se realiza dos veces al mes en horario de 10:30-11:30 habitualmente.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés por la lectura. • Fomentar la escucha de diferentes voces y disfrutar con ello. • Propiciar un ambiente de puesta en común de reflexiones, opiniones sobre el texto leído.
Organización espacial: BIBLIOTECA DEL CENTRO	
Descripción de la actividad: Este curso hemos puesto en marcha el Club de lectura. El objetivo era acercar al alumnado al mundo de la lectura escuchando otras voces, de personas con diferentes profesiones, amantes de la lectura, que van desde escritoras, librerías, catedráticos, actores, así como nuestra Delegada de Educación, y un largo etcétera que tenemos pendiente. La actividad se realiza en la biblioteca del colegio. La biblioteca es un lugar versátil, que cambia en función de las necesidades de la actividad. En este caso las sillas se colocan en círculo con el objetivo de ver al lector o lectora y posteriormente compartir impresiones, ideas, opiniones. La actividad se realiza en horario escolar, habitualmente en horario comprendido en la primera parte de la mañana, entre las nueve y las doce. Se organiza para un grupo clase, en función del libro seleccionado por el lector o lectora y en relación con la temática que se esté trabajando en el aula o intereses del alumnado. El lector o lectora se presenta en la biblioteca al grupo, presenta el libro que leerá y justifica su elección. Tras la lectura, se abre un momento de reflexión, de puesta en común de ideas, opiniones. Finalmente la persona regala el libro al colegio dejando su experiencia en el libro de visitas de la biblioteca.	
Materiales elaborados En esta actividad no elaboramos materiales, ya que se basa en la lectura y posterior reflexión sobre la lectura, así como el compartir comentarios, opiniones,...La actividad cuenta con un libro de visitas en el que nuestros lectores y lectoras escriben sus impresiones sobre la actividad compartida con el alumnado.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: AULA ARTE	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNADO DE INFANTIL Y 1º, 2º Y 3º DE PRIMARIA. En pequeño grupo de de 4 o 5 miembros	
Temporalización: Durante el curso en horario de una hora y media por clase	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la materia y sus posibilidades en un amplio abanico de lenguajes artísticos • Favorecer la creación artística desde el trabajo en equipo. • Manifestar nuestras inquietudes a través de lo artístico • Favorecer un ambiente escolar creativo a partir de nuestras obras.
Organización espacial: AULA TALLER ESPECÍFICA O BIEN DENTRO DEL AULA como en el caso de atención al gran grupo en apoyo a la actividad artística del aula.	
Descripción de la actividad: <p>El AulaArte es un espacio de expansión y de reconocimiento, donde se diluyen las controversias para encontrarse en el trabajo cooperativo ante la belleza de lo desconocido, la investigación y el descubrimiento artístico. Nuestra intención radica en favorecer la formación de un espíritu creativo en los niveles más bajos, desde un esfuerzo de cooperación y convivencia en el trabajo y a través de la atención plena por medio del pequeño grupo. Los proyectos duran cuatro semanas priorizando sus inquietudes y el trabajo en equipo por lo que las propuestas han partido de la creación propia, nacida de la curiosidad o del gusto por la materia y la forma. Ponerse de acuerdo en torno a una misma idea y su intención de trabajar con determinados materiales constituye todo un esfuerzo de empatía, tolerancia y diálogo. En algunos casos supone un esfuerzo en ceder mi idea frente a otra para llegar al consenso o bien refundir las diferentes propuestas en una sola, única y globalizadora. El método de trabajo continúa con establecer un diseño previo y una lista de materiales necesarios con los que vamos a trabajar. En algunos casos se han visitado exposiciones culturales en museos o visitado obras vía internet para profundizar en los materiales y en las propuestas artísticas de autores reconocidos culturalmente.</p> <p>Sabemos, y así lo hemos comprobado y demostrado en nuestra escuela, que cuando se ha trabajado desde el taller, y desde un espíritu estético creativo, las relaciones humanas surgen entre lazos de cooperación; limándose los enfrentamientos. Cuando todos y todas trabajamos un foco común, nuestro alumnado, en convivencia con nosotros y con el entorno, percibe que la escuela produce en tolerancia y solidaridad.</p> <p>Crear en el Gracia es entrar en relación, es conocernos y reconocernos, es abrirnos a sensaciones y lenguajes mágicos y desconocidos, es transgredir, es compensar, es comunicar, es fluir, es investigar, es crear pensamiento, es vestir los espacios, es emocionar y conmocionar, es jugar con reglas no pactadas... es sentir. En definitiva, es construir y disfrutar cada día "una escuela estéticamente cálida".</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: HUERTO	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: CLASE DE 6º RESPONSABLES Y MONITORES DEL RESTO DEL COLEGIO	
Temporalización: TODO EL CURSO Con el alumnado de sexto, familias voluntarias y alumnado de cuarto	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Hacer participe a todo el alumnado en las diferentes labores de un huerto. • Fomentar el trabajo cooperativo y de responsabilidad • Valorar la importancia del consumo de alimentos frescos y saludables cultivados de manera respetuosa con el medio ambiente • Conocer diferentes tipos de plantas y sus características • Conocer distintas técnicas de cultivo. • Abrir la participación a otros cursos: cuarto
Organización espacial: PATIO (ESPACIO DESTINADO AL HUERTO)	
<p>Descripción de la actividad: Este curso el tipo de trabajo realizado en el huerto se ha visto modificado en relación a cursos anteriores. Las razones son varias:</p> <p>Nuestra participación en el Proyecto “Pasaporte Verde”. Este Proyecto en el que interviene Leroy Merlyn en colaboración con Huertum y el Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento, nos ha dado la posibilidad de diseñar un modelo diferente de huerto al de años anteriores. El 31 de Octubre responsables del programa y operarios de Leroy Merlyn compartieron toda una jornada escolar, en la que se diseñó el huerto y se plantó el huerto de invierno. El alumnado de sexto (por pequeños grupos) y una padre y una madre, ayudaron a al diseño y en la plantación participó todo el centro. El proyecto nos dotó de todos los materiales necesarios: tierra, plantones, semillas, materiales varios...</p> <p>“Parades en Crestall”. Este es el nuevo diseño en función de una técnica de cultivo ecológico especialmente pensado para pequeñas superficies de tierra. Destaca por su sencillez y productividad. Plantamos: fresas, orégano, apio, puerros, zanahorias de colores, lechugas de varias clases, remolacha, habas, guisantes, stevia... “Jardín vertical de plantas aromáticas” A partir de palés se sembraron plantas aromáticas: albahaca, hierbabuena, tomillo...</p> <p>Este tipo de diseño de huerto nos ha permitido con muy poco esfuerzo mantener un huerto espléndido y de gran productividad. Los coordinadores Inma y David, madre y padre voluntarios, han ido manteniendo. El alumnado de sexto ha participado en la limpieza, recolección y distribución de la producción. La producción a veces se ha utilizado para el consumo directo en el centro y otras veces, para la venta (tras un estudio de mercado). Lo recaudado revierte en la mejora del huerto.</p> <p>Otra novedad ha sido la colaboración con cuarto curso. Ellos tienen en clase un semillero con una incubadora y nos han facilitado plantones de lechugas diversas que han ido plantando conforme hemos ido recolectando. Sexto y cuarto se han hermanado en el huerto.</p> <p>Huerto de verano. En Abril nos llegó una dotación de materiales, plantones y semillas de mano de la Asociación “El huerto del abuelo”. Volvimos a replantar y rediseñar.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: RADIO	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODO EL COLEGIO	
Temporalización: DESDE ENERO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Buscar información • Organizar de la información • Construir textos en formato radiofónico • Ejercitar la expresión oral; vocalización, exposición pausada, espontánea y con naturalidad • Aprender técnicas de comunicación • Manejar la mesa de sonido, los micros, ordenador... • Fomentar la autonomía en el diseño y en la emisión del programa.
Organización espacial: EN TODO EL CENTRO	
Descripción de la actividad: <p>LA RADIO es un proyecto muy ambicioso que llevábamos años gestando y que ve la luz por fin este curso gracias a la colaboración económica de Ayuda en Acción y a la ayuda técnica de la radio comunitaria Onda Color. Contamos con un equipo técnico compuesto por: una mesa de sonido, altavoces, un ordenador, cinco micros y cinco cascos, instalados en un aula pequeña que hemos insonorizado y que compartimos con la profesora de P.T. Hemos aprendido a manejar con un curso intensivo de profesionales de Onda Color.</p> <p>AHORA Se utiliza como un recurso pedagógico potente para la expresión oral: hablar vocalizando, leer los textos previamente buscando la soltura y la naturalidad. El alumnado de sexto coordina el proyecto, elige contenido, diseña y emite los programas en horario docente a las doce y media. Se avisa que vamos a emitir y todo el colegio sale a las entreplantas para escuchar. Después en las clases se habla y debate sobre los temas abordados.</p> <p>FUTURO El objetivo es que esta actividad implique a todo el centro. Ahora es sexto porque estamos en periodo de pruebas y de aprendizaje. La idea es que pasen por allí todos los cursos. Aunque la emisión es ahora interna, el objetivo es emitir por internet e incluso enviar a Onda Color los programas grabados para que salgan a la luz a través de sus ondas.</p> <p>Se han emitido cinco programas desde enero:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El primero lo dedicamos a la First Lego League. Contamos la investigación llevada a cabo en sexto sobre la radio y nuestra participación en el evento del día 18 de febrero sobre la First Lego League 2. El segundo tuvo como contenido una lluvia de noticias sobre el colegio y el barrio 3. El tercero, coincidiendo con el Día de la Lengua Materna, madres y alumna dieron contenido al programa un recital de poesía. 4. El cuarto programa tuvo como contenido las Manifestaciones del día 8 de Marzo. Se habló de las reivindicaciones, las concentraciones y de la huelga que muchas maestras del centro secundaron. 5. El quinto programa, en el que contamos con una profesional del periodismo que estaba haciendo las prácticas en el colegio, lo hicimos con noticias varias sobre el centro y dos entrevistas: una a la directora del centro y otra a la periodista. 	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: ESCUELA ESPACIO DE PAZ. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: PROGRAMA DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE	FECHA De octubre a mayo
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD	
Temporalización: Este plan empieza en el mes de octubre y acaba en mayo. Una práctica fijada es el reparto de frutas en cuatro ocasiones, tres días en cada ocasión.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar hábitos saludables. • Valorar la importancia de seguir una dieta saludable para nuestro bienestar físico y psicológico. • Analizar los distintos ingredientes de alimentos que consumimos, haciendo hincapié en los azúcares y grasas de sus desayunos. • Transmitir la idea de que hay que probar los alimentos. • Involucrar a los alumnos en la elaboración de recetas para que se motiven y coman alimentos no habituales. • Formar y concienciar a los escolares sobre los beneficios saludables del consumo de frutas y hortalizas de temporada y proximidad, en compañía de sus familias.
Organización espacial: Cada vez, que desde el programa “Alimentación saludable “ recibimos las frutas y verduras en cajas refrigeradas se almacenan en el aula de logopedia.	
Descripción de la actividad: Al seguir el programa de alimentación saludable, desde la junta de Andalucía, nos proporcionan en cuatro ocasiones frutas y verduras para tres días que se reparten siguiendo el orden que ellos marcan. Dentro de la actividad formativa asistimos a una jornada al trimestre en horario escolar para compartir actividades, experiencias, informarnos de cómo acceder a la plataforma del programa para subir el plan de actuación, responder a cuestionarios después de cada charla y realizar la memoria final para incluirla en dicha plataforma. En nuestro colegio hemos realizados distintas actividades relacionadas con este programa, cómo el desayuno compartido en clase para registrar lo que traen para desayunar y comentar y reflexionar en grupo los componentes de cada producto y su repercusión positiva o negativa para la salud. A diferencia del curso anterior, este año no sólo llevamos a cabo esta tarea los miércoles con fruta sino durante la semana. Nuestro objetivo principal es reducir el consumo de zumos y batidos por su alto contenido en azúcares y la repostería industrial por las grasas saturadas que contienen. A la vez, queremos que nuestros alumnos traigan cada vez más frutas para desayunar. Cómo actividad puntual, hemos realizado distintos talleres de cocina , uno con los alumnos de 4º para elaborar un recetario de clase, otro con los alumnos de 6º para elaborar tortillas de habas y patatas con los productos de nuestro huerto y otro con los alumnos de infantil en el que han elaborado pizzas de verduras, galletas, un libro de poemas de frutas, etc. Para llevar a cabo estos talleres hemos contado con la ayuda del voluntariado. Otra actividades al respecto, han sido una charla organizada por el AMPA e impartida por una nutricionista del restaurante y tienda ecológica “ siete semillas” , la visita al fruti bus de los alumnos de 3º y 4º y la salida a un supermercado, donde les han ofrecido un picnic con un desayuno.	
Materiales elaborados : Paneles informativos , recetas , recetario , proyecto globalizado de alimentación saludable desde las distintas áreas, fotos ,etc.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: PROYECTO COMPARTIDO: DESFILE DE MODA	FECHA FINAL 2ºT y 3º TRIMESTRE
Destinatarios: ALUMNADO 5 AÑOS CEIP "NTRA. SRA. DE GRACIA" Y ALUMNADO ESCUELA DE ARTE DE "SAN TELMO"	
Temporalización: DESDE 22 DE MARZO- 27 DE ABRIL 2018	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Abrir la escuela al entorno social que la rodea, favoreciendo los encuentros con otros centros, con otras realidades; fomentando así la convivencia y la regulación de comportamientos en los diferentes ambientes. • Fomentar las relaciones interpersonales satisfactorias • Potenciar la capacidad de esfuerzo y motivación ante el trabajo. • Ofrecer referentes de estudio y posibles profesiones futuras.
Organización espacial: AULAS Y SALÓN DE ACTOS DE AMBAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
Descripción de la actividad: <p>Desde hace ya cuatro años, la Escuela de Arte de San Telmo y nuestro colegio, venimos realizando un proyecto en el que el alumnado de la Escuela de Arte de la asignatura "Diseño y Moda", elabora ropa para los niños y niñas de cinco años, que después lucirán en un desfile de modelos que se lleva a cabo en el salón de Actos de la Escuela de Arte. Supone un reto y la realización de un sueño por ambas partes, diseñadores/as y modelos viven ilusionados desde la primera visita hasta días después del desfile. En el aula de infantil aumenta la curiosidad y la motivación por crear y hacer diseños con diferentes materiales, mientras que, en el grupo de diseñadores/as se esfuerzan por empatizar con cada menor y conocer la infancia más a fondo.</p> <p>Para los estudiantes supone la realización de un trabajo final de curso en dicha asignatura, por el que serán evaluados. Para los-as pequeños-as, es una ocasión para ser protagonistas y centro de atención por unos días. Pero este proyecto que compartimos ambos centros es mucho más. Las relaciones que se establecen entre cada pareja (diseñador-a y modelo), comienzan siendo cordiales y distendidas y acaban convirtiéndose en amistosas y cargadas de afecto. La complicidad comienza poco a poco cuando se van conociendo, cuando se cuentan cosas que les gustan, qué colores prefieren, dibujan juntos, se cogen en brazos o ríen a carcajadas.</p> <p>Es un proceso que se va fraguando en las distintas visitas que nos hacemos, momentos que compartimos tanto en nuestro colegio como en la Escuela de Arte. Grandes y pequeños-as pueden ver sus clases, sus materiales, se las enseñan mutuamente y a la par, se toman medidas, se hacen pruebas, se ensaya el desfile, se eligen las canciones que sonarán, vemos juntos la presentación que se proyectará e incluso el vídeo del desfile final</p> <p>La valoración es muy positiva porque ponemos en juego muchos valores y actitudes de las que luchamos cada día por hacer prevalecer: respeto, cariño, ayuda, esfuerzo...y además trabajamos las habilidades sociales "en directo", no se nos escapa el hecho de que son ocasiones en las que no resulta fácil desenvolverse para criaturas tan pequeñas.</p> <p>Nos sorprende ver algunas reacciones de niños y niñas retraídos que, con esta actividad abren y vuelcan sus opiniones al grupo.</p>	
Materiales elaborados 22 diseños con sus prototipos previos	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA COMPARTIDA	FECHA TERCER TRIMESTRE
Destinatarios: ALUMNADO DE 5 AÑOS Y DE 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA	
Temporalización: TERCER TRIMESTRE	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Incorporar progresivamente al alumnado de cinco años a las normas y formas de hacer del Área de Educación Física. • Compartir juegos y actividades, • Fomentar la relación entre el alumnado de dichos niveles • Facilitar la transición de Infantil a Primaria. • Conocer y manipular los distintos materiales que se usan en el Área.
Organización espacial: PATIO	
Descripción de la actividad: <p>Creemos que la transición entre etapas educativas y, en particular la que se realiza entre la Educación Infantil y la Educación Primaria, resulta un elemento clave y un reto para el adecuado desarrollo y aprendizaje de los-as alumnos-as. De ahí la necesidad de instaurar en los centros propuestas en sus prácticas cotidianas que faciliten dicha transición.</p> <p>Desde hace varios años venimos desarrollando una experiencia con los cursos de 5 años y primero de Primaria que consiste en que ambos grupos comparten, durante el tercer trimestre, una sesión de Educación Física.</p> <p>La sesión que se comparte consiste, fundamentalmente, en la realización de juegos. Llevamos a cabo actividades en gran grupo, también el alumnado se divide en grupos donde se mezclan las edades y van pasando por las distintas actividades que están dispuestas en diferentes zonas del patio, rotando cuando el profesor lo indica. Juegos con distintos tipos de pelotas, con aros, zancos, cuerdas. Distintos circuitos de habilidad en los que deben desplazarse de distintas formas, etc.</p> <p>Esta experiencia está siendo muy satisfactoria, el alumnado de Infantil está muy contento, se preocupan de traer la ropa adecuada, de seguir las normas que se establecen en el grupo, disfrutan con las actividades y se sienten "un poco mayores" . Mientras, los alumnos y alumnas de primero "enseñan" a sus compañeros-as cómo se hace el calentamiento, cómo cuidar y guardar los materiales,... Se sienten bien ayudando y orientando a los-as pequeños-as.</p> <p>Para el profesorado es, también, una propuesta exitosa. El maestro de Educación Física nota cómo se van integrando en la marcha de la sesión y cuando comienza el nuevo curso y ya están en Primaria, ve los avances y es "un seguir", no "un comenzar desde cero".</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ENCUENTROS DEPORTIVOS	FECHA 2º Y 3º TRIMESTRE
Destinatarios: NATACIÓN PARA 1º, 2º Y 3º DE PRIMARIA. ATLETISMO Y DEPORTE PLAYA PARA 4º, 5º Y 6	
Temporalización:	Objetivos:
<ul style="list-style-type: none"> ▪ CURSO NATACIÓN ESCOLAR: ABRIL ▪ VI ENCUENTRO INTERCENTRO DE ATLETISMO "EL GRACIA": ABRIL ▪ JORNADAS DEPORTE PLAYA: JUNIO 	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarse con el medio acuático. • Respiración, flotación, pérdida del miedo, desplazamientos en el agua. • Compartir actividades diferentes y en unas instalaciones distintas a las del colegio con compañeros y compañeras de distintos niveles. • Ser responsables de nuestra ropa en los vestuarios. • Compartir unas instalaciones deportivas con compañeros y compañeras de otros centros • Participar de manera respetuosa en la iniciación de un deporte como el Atletismo. • Conocer distintas modalidades del Atletismo y las instalaciones donde se practican. • Conocer distintos tipos de juegos y deportes que se pueden llevar a cabo en la playa. • Respetar el entorno donde nos relacionamos.
Organización espacial: CENTRO DEPORTIVO INACUA. CIUDAD DEPORTIVA DE CARRANQUE. PLAYA DE LA MALAGUETA.	
Descripción de la actividad:	
<p>Este curso hemos organizado distintas actividades deportivas con diferentes objetivos, pero el principal es el de conocer y respetar los diferentes tipos de instalaciones deportivas que nos podemos encontrar.</p> <p>El Centro ha participado un año más en el curso de iniciación a la natación organizado por el Área de deporte del Ayuntamiento de Málaga dentro del Programa "Natación escolar" con algunos de los objetivos señalados arriba. Han sido 6 sesiones de una hora cada una repartidas en tres semanas.</p> <p>Por lo que respecta al VI Encuentro de Atletismo, este año hemos seguido compartiéndolo con el CEIP BLAS INFANTE y ha participado por primera vez el CEIP CLARACAMPOAMOR de Alhaurín de la Torre.</p> <p>Para terminar el curso, los alumnos y alumnas de 4º, 5º y 6º vamos a la playa de la Malagueta para compartir un día de actividades deportivas. En ella realizaremos deportes convencionales, pero sobre todo juegos y deportes alternativos: frisbee, palas, foursquare, dodgegall, bola a cuatro fuego...tan practicados en nuestro Centro.</p>	
Materiales elaborados : Testigos Atletismo; Cartelería Atletismo; Palas con Tetabrick; Pelotas de arroz	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: VISITA AL AULA DE LA NATURALEZA "ERMITA VIEJA"	FECHA Octubre
Destinatarios: ALUMNADO DE 4º 5º Y 6º	
Temporalización: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Días anteriores de preparación ▪ Tres días en el aula ▪ Días posteriores de puesta en común, valoración y narrativa. 	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Propiciar la convivencia, la interrelación entre los tres grupos en escenarios diferentes. ▪ Acercarnos a la naturaleza. ▪ Fomentar el trabajo en equipo. ▪ Aprender y reforzar normas de convivencia, disciplina, responsabilidad. ▪ Sensibilizarnos con el cuidado del Medio Ambiente. ▪ Desarrollar la autonomía y el cuidado personal.
Organización espacial: Trabajo antes y después en las aulas. Tres días en el aula de la Naturaleza.	
Descripción de la actividad: <p>Esta es una actividad instaurada desde hace varios cursos. En principio se elige el aula de la Naturaleza a la que queremos ir en función de la respuesta que da a nuestros objetivos y necesidades.</p> <p>ACTIVIDADES PREVIAS: Trabajo de aula y en gran grupo Cada aula realiza actividades en torno al viaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento topográfico y geográfico de la zona, el clima, la fauna... • Estudio de la población • Estudio matemático del recorrido (kilómetros, coste del viaje, reparto) • Asamblea de los tres cursos para poner en común las actividades en formar de las características del viaje. • Reparto de talleres y habitaciones • Trabajo con las familias Reuniones informativas en grupo e individuales para informar y pedir los permisos oportunos <p>EN EL AULA DE LA NATURALEZA: Tres días realizando las actividades diseñadas en el aula de la naturaleza: reconocimiento del paisaje, elaboración de jabón ecológico, cestería, estudio del cielo, teatro...</p> <p>EN CLASE TRAS LA ACTIVIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración de la visita en el aula y en el gran grupo. • Producción de textos en torno a lo aprendido y vivido (reflexiones que construyen una narrativa del viaje) • Visualización de fotos y vídeos • Reparto de los materiales elaborados • Difusión en redes sociales (web del centro, blogs de aula y facebook) 	
Materiales elaborados <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de campo • Murales, bolsas aromáticas, moldes de huellas en escayola, guía de plantas 	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: AULA TEATRO MADRES	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL CENTRO	
Temporalización: Sesión semanal los miércoles de 12:30 a 2	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Crear un espacio femenino de relación. ▪ Empoderar a la mujer de “El Gracia”. ▪ Proporcionar un espacio para la creación, la reflexión y la formación. ▪ Aprender técnicas teatrales. ▪ Diseñar una obra de creación colectiva. ▪ Representarla y difundirla en distintos foros.
Organización espacial: UNA SESIÓN SEMANAL EN LA SALA	
<p>Descripción de la actividad: A partir de la necesidad y del momento en que se encuentre el grupo se propone distintas acciones en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ técnicas de relajación y dominio del espacio ▪ lectura y reflexión sobre textos y libros. Intercambio y debate ▪ improvisaciones sobre la temática abordada. Selección y recreación ▪ proceso de creación colectiva de la obra ▪ ensayos, representaciones y difusión en distintos foros ▪ compartir las creaciones con el alumnado que hace teatro. <p>El Aula Teatro Madres pasa por un momento complicado. Afortunadamente las madres participantes van encontrando trabajo y resulta difícil encontrarse para embarcarnos en nuevos proyectos. Por eso a principios de curso tomamos la decisión de retomar obras ya creadas y reponerlas. En principio como solo tenían disponibilidad cuatro madres retomamos ¡YA ESTÁ BIEN! Obra que aborda el maltrato doméstico y con la que hemos participado EN DISTINTOS FOROS Y ACTIVIDADES</p> <p>“El día de la niña” el 11 de Octubre de 2017 actividad para la que nuestro centro fue elegido por el Ayuntamiento como sede de celebración. La obra ¡YA ESTÁ BIEN! Cerró el evento con una gran aceptación. A partir de ahí nos surge nuestra participación en otros foros y eventos.</p> <p>La celebración del “Día de la mujer” el siete de Marzo en el IAM con nuestra obre en formato “teatro fórum”. El IAM nos pidió nuestra participación en dicho evento. Un acto entrañable, cargado de sentido y de fuerza. Intercambiamos deseos, realidades y reivindicaciones. El alumnado de sexto nos acompañó como espectadores. Ese mismo día las madres son entrevistadas para el Programa de Canal Sur Radio que se emitía en directo ese mismo día.</p> <p>Participación en el programa “Reporteros” de Canal Sur Televisión. Los responsables del programa contactan con nosotras y consideran importante nuestra participación en el programa que estaban diseñando en torno al día de la Mujer y las reivindicaciones actuales. Para ello acuden al IAM graban y nos entrevistan. Puede verse en el programa “Reporteros” del sábado diez de Marzo.</p> <p>Clausura del “Encuentro Provincial de Comunidades de Aprendizaje”. Para dicho evento se elige nuestro centro y se solicita que cierre el encuentro el Aula Teatro Madres con ¡YA ESTÁ BIEN! En el mismo formato de Teatro fórum.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
Título actividad: EL GRACIA EN LAS REDES	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODA COMUNIDAD ESCOLAR Y FAMILIAS, VOLUNTARIADO Y AMISTADES INTERESADOS POR NUESTRA PRÁCTICA EDUCATIVA	
Temporalización: Semanalmente Publicaciones en Facebook y Twitter. Permanentemente en la página WEB	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Acercamiento de nuestra escuela a la Comunidad. ▪ Poner en evidencia nuestro quehacer diario. ▪ Mostrar nuestro ideario y Prácticas Educativas. ▪ Poner en valor a El Gracia como escuela pública de calidad. ▪ Favorecer un ambiente cálido de acogida y participación a través de las redes sociales.
Organización espacial: Página web: https://www.ceipelgracia.com/ Facebook: @ColegioElGracia Twiter: @ColegioElGracia	
Descripción de la actividad: <p>Atendiendo a los objetivos planteados necesitábamos reestructurar nuestra plataforma digital y nuestra comunicación por las redes de manera que El Gracia se sintiera más cercano e implicado con su comunidad, reflejando periódicamente los hechos más relevantes de nuestra escuela y plantear de forma didáctica y visualmente clara nuestro ideario de escuela pública de calidad. Con ello revalorizamos nuestros espacios educativos como lugares para la convivencia, favoreciendo la calidez y el aprendizaje en compañía.</p> <p>Gracias a la colaboración del Voluntariado conocedor del marketing digital y redes sociales, Pablo Jáimez nos actualizó la plataforma de la página web y nos introdujo en las redes por Facebook, Twitter y Youtube. A partir de ahí la expansión ha sido todo un éxito. Nuestra página es recibida con gran satisfacción y hemos recibido peticiones de matriculación y voluntariado a partir de la misma. Nos consta que es una consulta activa para todas aquellas personas que se interesan por nuestra escuela.</p> <p>Con Facebook y Twitter nuestra escuela se ha hecho grande. Ha tenido una gran acogida y es una manera de dar visibilidad a nuestro alumnado en las prácticas educativas singulares que desarrollamos en El Gracia. Se ha conseguido crear un espacio cercano a las familias y amistades con un gran alcance en las redes.</p>	
Materiales elaborados Página web: https://www.ceipelgracia.com/ Facebook: @ColegioElGracia Twiter: @ColegioElGracia	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: CELEBRACIÓN DE DETERMINADAS EFEMÉRIDES	FECHA Días programados según la efeméride. En este curso: <ul style="list-style-type: none"> • 11 de octubre. Día de la Niña • 4/5 de Diciembre. Día de La Constitución. • 8 vs9 de marzo. Día de la Mujer • 23 de abril. Día del Libro
Destinatarios: TODO EL CENTRO	
Temporalización: Distinguimos temporalización necesaria para el proceso, que dependerá del grado de profundización que cada tutoría decida abordarlo en el aula, y la temporalización dedicada a la celebración colectiva, a la que se dedicará la mañana de los días señalados. Destacar que el día de La Mujer se celebró el 9 de marzo, ya que el 8 estuvimos convocadas a la huelga.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Empatizar con situaciones de desigualdad social • Fomentar la interacción entre iguales y de estos con las personas adultas • Diversificar y enriquecer la propuesta curricular. • Compartir colectivamente muestras de la reflexión del trabajo en las aulas.
Organización espacial: <ul style="list-style-type: none"> - Día de La Niña: en el aula y Patio de recreo - Día de La Constitución: en el aula y sala de usos múltiples. - Día de La Mujer: en el aula y en el Instituto de La Mujer - Día del Libro: en espacios repartidos del centro 	
Descripción de la actividad: Día de La Niña: <ul style="list-style-type: none"> • En el aula: lectura y visionado de vídeos • Colectivamente: Celebración en el Patio de un acto Institucional organizado por el Área de derechos sociales del Ayuntamiento con la asistencia de Autoridades. Las madres del Aula Teatro representaron “Ya está bien”, obra de creación colectiva en torno a la sobrecarga del trabajo doméstico en la mujer; una selección de alumnado de las Tierras Altas leyó un manifiesto y cerramos con actividades a cargo de “Animación Malacitana”. Día de La Constitución: <ul style="list-style-type: none"> • En el Aula: lectura de noticias y cuentos, elaboración de textos y proyección de cortos. • Más allá del Aula: El alumnado de 5º, utilizando el “teatro social” recrean escenas cotidianas de situaciones vulnerables (discriminación sexual, insulto, maltrato entre iguales...) nos las muestran teatralmente para reflexionar sobre lo que está pasando y dónde podemos actuar para cambiar las situaciones. El proceso de esta recreación se desarrolla en otra ficha. • En el aula: A lo largo de la semana, seguimiento de noticias, lecturas, visionado de cortos. Día de la Mujer: <ul style="list-style-type: none"> • Participación de las madres del Aula de Teatro de El Gracia en el reportaje realizado por el programa “Los Reporteros” de Canal Sur. • Participación del alumnado de 6º y el Aula de teatro de Madres en el acto institucional organizado por el Instituto de La Mujer. • El día de celebración se pasó al 9 de marzo: Se visionó el vídeo de la Manifestación de Málaga y se abrió debates en las aulas. En nuestro centro asistimos a la Huelga el 95% de las mujeres, incluidas personal de comedor y monitoras de la tarde. Día del Libro: <ul style="list-style-type: none"> • En el aula: acercamiento a las figuras del El Quijote y a Cervantes, su autor. Colectivamente: Lectura compartida, entre las parejas de acompañamiento lector y tertulia por parte del alumnado de 5º. En un principio la actividad estaba diseñada para realizarla por distintos espacios del entorno (Calle Alcazabilla, Jardín de los Monos, Muelle...), pero el tiempo lo impidió y la realizamos en el centro	
Materiales elaborados <ul style="list-style-type: none"> • Textos, representación teatral, documentación gráfica compartida en las redes. 	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: :7ª JORNADA CULTURAL. EL GRACIA EN RELACIÓN	FECHA 29 de mayo
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL CENTRO	
Temporalización: Martes 29de mayo. De 11:00 de la mañana a 13:00 para el alumnado del centro y de 17:00 a 21:00 para las familias y amistades.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Exponer los trabajos de creación escénicas trabajados en el presente curso por el alumnado, por las madres y por un grupo de adultos que trabajan el teatro en el centro escolar. • Compartir espacios de relación como público y como artistas. • Manifestar nuestras inquietudes a través del teatro y la música de una forma digna.
Organización espacial: CENTRO CULTURAL PROVINCIAL MARÍA VICTORIA ATENCIA. C/ OLLERÍAS nº 34	
Descripción de la actividad: Esta es nuestra 7ª Jornada Cultural donde compartimos y mostramos nuestro arte. Dada la falta de un Salón de Actos en nuestro centro, lo realizamos en el Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia, sito en calle Ollerías nº 34, permitiendo dignificar nuestras actuaciones en un marco acogedor y con garantías de éxito. Este año se han ofrecido dos representaciones teatrales con las que nuestra escuela participó en la XXXII Muestra de Teatro Escolar del Ayuntamiento de Málaga. Alumnado de 5º curso con la obra de creación colectiva <i>De Fábula</i> , una recreación de fábulas de Esopo, trabajadas dentro de nuestro horario reglamentado de teatro; y el trabajo de 6º curso con <i>El agua</i> una creación colectiva donde se visualiza los aspectos más identificativos de la problemática del agua potable en el mundo, obra que han representado en las Jornadas de Ecoescuela de Andalucía. Como años anteriores el grupo Teatro de Madres del Gracia nos presentó una obra fruto del trabajo del taller que se desarrolla en la escuela que ahondaba en la problemática de género con la visualización de la mujer en el mundo. A esto le sumamos con una representación musical el resultado del trabajo del Coro Escolar, actividad desarrollada dentro de las actividades extraescolares en la que participan alumnado de todos los niveles, el mensaje de sus temas se basaban en mensajes de paz y solidaridad entre las culturas, las canciones pertenecen a diferentes culturas como africana o hebrea. En este curso ampliamos la oferta teatral con la representación para familias y amistades, de forma gratuita, la obra <i>El Inspector</i> de Nicolay Gogol representada por el Talle de teatro amateur Estado de Gracia, dirigido por Antonio Guerrero, en donde participan miembros de nuestra comunidad escolar.	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD APRENDIZAJE SERVICIO CON LA UMA Y EL IES LA ROSALEDA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: La comunidad educativa de nuestro centro, departamento de Madera y Mueble y Tafari del IES La Rosaleda y alumnado de Educación Infantil de la UMA	
Temporalización: ABIERTA	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Revalorización de los espacios educativos como lugares para la convivencia, favoreciendo la calidez y el aprendizaje en compañía • Colaborar con otras instituciones educativas
Organización espacial: LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PARTICIPANTES	
Descripción de la actividad: Siguiendo las propuestas de Roser Batlle hemos iniciado este curso una interesante colaboración con dos departamentos del IES La Rosaleda, el de Madera y Mueble y el de TAFAD. La propuesta de aprendizaje-servicio es una <i>propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde los participantes aprenden al trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo.</i> Como escuela nos resulta muy interesante participar en estos procesos, y no sólo por los lógicos beneficios que conlleva para nuestro centro si no porque entendemos que es un compromiso social educativo en el cual se pone en juego y se valora explícitamente la cultura de la implicación social y de la capacitación profesional del alumnado que colabora en su puesta en marcha. El proceso incluye una reflexión que sirve de retroalimentación a quienes en él nos implicamos y nuestro centro asume los gastos materiales que se generen con dichas propuestas. Las colaboraciones han sido las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Educación Infantil UMA: Diseño y puesta en marcha de un ambiente sonoro de aprendizaje para educación infantil. Uno de los materiales creados Elaboración de dos bancos y una mesa era un panel musical con elementos reciclados diseñado para instalarse posteriormente en el patio de infantil. • Departamento Madera La Rosaleda: Construcción de dos bancos y una mesa de jardín de madera, tamaño mediano, para el patio de recreo. • Departamento TAFAD La Rosaleda: Diseño y puesta en marcha de una sesión para Educación Infantil sobre juegos cooperativos con material reciclado. <p>La experiencia ha resultado muy satisfactoria nos planteamos su continuidad para el curso que viene.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: MESA DE BARRIO	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: VECINOS Y VECINAS DEL BARRIO CRUZ VERDE-LAGUNILLAS Y CIUDADANÍA EN GENERAL	
Temporalización: A lo largo del curso	Objetivos: DE LA MESA DE BARRIO: <ul style="list-style-type: none"> • Difundir las distintas acciones y actividades que ponen en marcha las entidades, instituciones y movimientos vecinales del barrio. • Poner en valor la riqueza social, cultural e histórica del Barrio. DE NUESTRA PARTICIPACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • Relacionarnos con vecinos y vecinas compartiendo distintas actividades. • Fortalecer nuestras relaciones como grupo con valores como la responsabilidad y la empatía.
Organización espacial: CENTRO DE SALUD "VICTORIA"	
Descripción de la actividad: <p>En este curso seguimos participando en las reuniones que mantiene la Mesa de Barrio, compuesta por distintas asociaciones e instituciones que trabajan en el barrio de Lagunillas-Cruz Verde, para lograr aunar recursos y hacer del barrio un lugar rico cultural y socialmente hablando.</p> <p>Como en años anteriores preparamos una Jornada de Puertas Abiertas en las que cada entidad diseña diversas actividades en las que participarán vecinos-as del barrio y usuarios de dichas entidades.</p> <p>Este curso se ha decidido pasar dicha jornada de Puertas Abiertas al mes de Septiembre, en concreto el día 28, para hacerlas coincidir con el cierre de una semana dedicada a los patios de los barrios que organiza el Ayuntamiento de nuestra ciudad.</p> <p>Para esta ocasión aportaremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visita guiada por alumnos-as, en nuestro centro, para enseñar y comentar las Puertas Regaladas confeccionadas bajo el foco común de Ecoescuela. • Lectura de un texto narrativo en nuestra biblioteca, con hora y aforo limitados. • Además los distintos niveles participarán, como en otras ocasiones, en las actividades que diseñen las entidades e instituciones: <ul style="list-style-type: none"> • Taller de podología • Taller de RCP • Taller de cocina • Visita guiada: "Mujeres de nuestro barrio" • ... <p>Y pondremos un stand en el Centro de Salud contando cosas de nuestro centro a los vecinos y vecinas que por allí pasen. Este espacio será atendido por madres y padres del AMPA.</p>	
Materiales elaborados Cartelería y dípticos	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: CURSO DE EDUCACIÓN EMOCIONAL	FECHA 2º TRIMESTRE
Destinatarios: PROFESORADO DEL CEIP "NTRA. SRA. DE GRACIA" Y DEL CEIP "PRÁCTICAS Nº1"	
Temporalización: A LO LARGO DEL 2º TRIMESTRE DEL CURSO	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Aprender a reconocer las propias limitaciones y potencialidades. • Aprender a asumir la responsabilidad de hacerse cargo de uno mismo es lo que permite alcanzar la madurez como • seres humanos y realizar el propósito de vida que se persiga. • Aprender a que el alumnado pueda nutrir el corazón de confianza y seguridad para seguir un propio camino. • Aprender a desarrollar nuestras cualidades, fortalezas, habilidades y capacidades.
Organización espacial: AULAS DEL CEIP "NTRA. SRA. DE GRACIA" Y DEL CEIP "PRÁCTICAS Nº1"	
Descripción de la actividad: <p>Este curso de Formación en Centros, ha sido impartido por Rafael Matas, psicólogo clínico de La Unidad de Gestión Clínica de Salud Mental del Hospital Regional y lo hemos realizado conjuntamente con el CEIP "Prácticas nº1". Ambos centros queríamos profundizar en aspectos de la educación emocional y para nosotros-as ha sido positivo compartir estas sesiones ya que nos ha permitido darnos cuenta que tenemos, en general, las mismas inquietudes y además hemos podido escuchar algunas otras voces en torno a los temas tratados que nos han hecho "ver" otras realidades y, en algún caso, apreciar/valorar lo que tenemos.</p> <p>En cuanto a las dinámicas seguidas en las distintas sesiones, el primer día contestamos individualmente y de la misma forma las fuimos respondiendo a cuestiones como: aquello que nos angustia en nuestra profesión docente y los motivos que creíamos de esa angustia. Nos hubiese parecido más idónea una dinámica de pequeños grupos que después pusieran sus conclusiones en común, lo que también hubiese permitido conocernos un poco más entre los-as componentes de ambos centros</p> <p>La segunda sesión se incluyeron vídeos que escenificaban los conceptos a trabajar. Pudimos ver, pensar y poder opinar, ya que después de cada tema tratado comentábamos dudas o ideas que generaban algún pequeño debate.</p> <p>En la tercera el ponente, con soporte visual, iba desgranado distintos conceptos ante los que fuimos aportando nuestras reflexiones personales.</p> <p>Han sido muchos conceptos los tratados, algunos de ellos creíamos entender y saber de qué tratan; aunque hemos visto por las explicaciones de Rafael Matas y los comentarios dados que quizás "no tenemos las cosas tan claras".</p> <p>Las dos primeras sesiones estuvieron más centradas en lo que podríamos llamar "autoconocimiento" ya que para trabajar la educación emocional con el alumnado debemos abordar primero un trabajo personal: aprender a gestionar nuestras propias emociones como docentes.</p> <p>Sin duda hablar de emociones y cómo las gestionamos lleva implícito un trabajo de honestidad individual que nos sitúe debidamente en el punto en el que cada cual esté y no en "lo que nos gustaría ser, hacer,..." Nos damos cuenta cómo muchas veces confundimos lo que creemos que hacemos con lo que hacemos realmente.</p> <p>Hemos discutido también en torno a los refuerzos hacia el alumnado y dentro de ello en la diferencia entre interés y motivación. Términos estos que creíamos sinónimos, la mayoría, y que hemos visto cómo no lo son.</p> <p>De todo lo debatido hay aún cosas sobre las que tendremos que seguir profundizando pero hay otras que sí tenemos más claras.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: COMISIÓN MIXTA DE CHARLAS CON CAFÉ	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: FAMILIAS	
Temporalización: MENSUAL	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la gestión por parte de las familias. • Desarrollar espacios de encuentro e intercambio entre nuestra comunidad.
Organización espacial: Habitualmente las reuniones se realizan EN EL COMEDOR , pero también se utilizan otros espacios del centro.	
Descripción de la actividad: <p>Este curso se ha realizado un esperado traspaso en la propuesta de Charlas con Café. La Comisión Mixta ha funcionado pero definitivamente han sido las madres presentes en ella quienes han llevado el peso de las mismas. Las Charlas con Café, piedra angular de nuestro proyecto desde los inicios han sido utilizadas como germen de la participación de las familias en otros ámbitos de nuestro centro, además de convertirse en privilegiado punto de encuentro. Se han llevado a cabo generalmente de manera mensual los miércoles, en torno a un café dialogando sobre temas de interés común vinculándolos a las prácticas docentes. Este espacio cultural de crecimiento personal y familiar ha sido desde el inicio de nuestro proyecto lugar de encuentro, intercambio, diálogo y formación.</p> <p>En ellas se busca sobre todo establecer vínculos entre el equipo educativo y la familia, huyendo de las escuelas de familia al uso, aunque lógicamente también se abordan temáticas que las dotan de estrategias para la educación de las hijas e hijos. Otro aspecto interesante es la posibilidad de interrelacionar entre las familias, conociéndose y enriqueciéndose con las aportaciones de unas y de otras. Éste último aspecto ha favorecido la creación de un espacio para familias en el que comparten, en el mismo formato de Charlas con Café, y en un ambiente distendido, el día a día de la crianza. Estas reuniones se alternan con las Charlas y se realizan por la tarde</p> <p>La Comisión diseñó también las jornadas de Puertas Abiertas de nuestro centro, que han sido un éxito de participación, sobre todo en la sesión de tarde y que han favorecido unos satisfactorios niveles de matriculación, no sólo para E.I. de tres años. Sentimos que se va consolidando nuestra idea de escuela como centro de aprendizaje para la comunidad, el hacer de la nuestra una escuela abierta.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: COMISIÓN DE VOLUNTARIADO	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: ALUMNOS DE INFANTIL Y PRIMARIA	
Temporalización: A lo largo del curso los voluntarios acuden al colegio a distintas horas dentro del horario escolar.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la participación de agentes externos (familias , alumnado universitario, profesionales de distintas materias....) en nuestra comunidad educativa. • Llevar a cabo prácticas de éxito que requieren más de un adulto. • Propiciar un intercambio de conocimientos y habilidades entre el voluntariado y el alumnado. • Ofrecer experiencias, contenidos y prácticas de calidad.
Organización espacial: AULAS DE INFANTIL Y PRIMARIA, PATIOS, SALA, BIBLIOTECA Y COMEDOR,HUERTO ,ETC.	
Descripción de la actividad: A principio de curso nos ponemos en contacto, bien de manera directa o vía telefónica con los voluntarios que asistieron el curso pasado a la nuestra escuela. Una vez que sabemos la disponibilidad de estos voluntarios, nos disponemos a ampliar la lista de éstos para cubrir las necesidades y objetivos educativos. Dicha lista se va ampliando, modificando a lo largo del curso, ya que algunos de ellos encuentran y/o cambian de empleo, otros son universitarios y vienen durante un período de tiempo establecido y además hay nuevas incorporaciones. Para mantener un número considerable de voluntarios, todos los maestros-as y familias del AMPA, tenemos presente la importancia de comunicarlo cada vez que salimos al exterior a dar charlas, en las visitas a nuestro centro y a los prácticos que vienen a nuestro colegio. Una vez comenzado el curso, hacemos una reunión con los voluntarios para hablar sobre distintos temas, cómo: disponibilidad horaria, datos para estar en contacto ,comunicarle la necesidad de pedir el informe de estar exento de delitos sexuales, la importancia que damos a ayudar a nuestros alumnos a pensar y la posibilidad de poder estar en los grupos en los que se necesite aunque se intentará responder a sus preferencias. Uno de los aspectos cruciales es la flexibilidad de horarios para colaborar con nuestro colegio y la comunicación para organizar y llevar a cabo las distintas actividades, así como para comunicar las ausencias con antelación para reorganizar las prácticas a llevar a cabo o llamar a otros voluntarios. Cada trimestre se van actualizando las necesidades de voluntariado para las distintas especialidades, tutoría, actividades puntuales y proyectos internivelares.	
Materiales elaborados Dependiendo de las práctica a llevar a cabo , se diseñan y buscan distintos tipos de materiales , como puede ser una batería de actividades y objetos necesarios para grupos interactivos, presentaciones para la graduación de los alumnos de 6º , carteles de madera para etiquetar las distintas plantas del jardín , materiales decorativos para decorar los distintos espacios, etc.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: COMISIÓN MIXTA: ESPACIO	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: FORMADA POR FAMILIAS, DOCENTES Y VOLUNTARIADO	
Temporalización: Dependiendo del estado del proceso y de las necesidades las reuniones se convocan, al principio de curso incluso semanales para irse espaciando al conseguir nuestro objetivo.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar espacios que fomenten las relaciones armoniosas entre iguales • Plantear los espacios como un recurso educativo • Conseguir recursos materiales
Organización espacial: LOS ESPACIOS DEL CENTRO	
Descripción de la actividad: <p>Heredera natural de la Comisión del Jardín se forma tras conseguir la instalación de un jardín en nuestro centro para seguir dando respuesta a la mejora de los espacios nuestro centro.</p> <p>Nuestras intervenciones nos han ido mostrando que los cambios de los espacios, interiores y exteriores, son necesarios y nos ayudan a hacer posible metodologías que den respuesta a la diversidad cultural, encontrando puntos comunes que nos unen para poder organizarnos y crear ambientes, escenarios, provocadores y ricos de posibilidades.</p> <p>Ahora nos planteamos la necesidad de volver a pararnos y avanzar en un aspecto que día a día nos revela su importancia: la influencia del espacio en los contextos educativos. Sabemos que es un proyecto ambicioso pero valoramos que será muy enriquecedor.</p> <p>Queremos diseñar espacios agradables para convivir, espacios funcionales y polivalentes. Que favorezcan la intervención de las niñas y niños para acomodarlos a sus iniciativas, espacios múltiples que reflejen la vida del centro y que permitan tanto el recogimiento como la comunicación, el intercambio, la experimentación...Queremos desmontar la fragmentación clásica de las escuelas, no encerrarnos en espacios estancos y optar por diseños comunitarios y abiertos.</p> <p>Es un proyecto ambicioso que ya ha dado sus primeros frutos, recogidos en las fichas Ambientes de Calidez; Un recreo diferente; Espacios en Tierras Bajas, Tierra Media y Highland y Murales del Patio.</p> <p>Para hacer posible estas iniciativas hemos recurrido a diversas estrategias y fuentes de financiación: presentar proyectos para las subvenciones del ayuntamiento por parte del Ampa y de la asociación El Gracia en Relación, acuerdos de Aprendizaje Servicio con la UMA y el IES La Rosaleda, colaboración con el Festival Moments, acuerdo de colaboración con IKEA y...¡¡muchas horas de implicación de nuestra comunidad!!</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: EL GRACIA POR LAS TARDES. CORO ESCOLAR	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: 25 ALUMNAS Y ALUMNOS DESDE 5 AÑOS A 12	
Temporalización: Miércoles por la tarde de 4,30 a 6	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer una educación musical y coral básica • Despertar en los niños y niñas la curiosidad, el interés y el amor por la música. • Favorecer la sensibilización social sobre la diversidad y el arte para la inclusión. • Favorecer el sentimiento de escuela
Organización espacial: EN LA SALA DE USOS MÚLTIPLES	
Descripción de la actividad: <p>Continuamos con nuestro coro escolar en colaboración con la Ong Incide y Caixa Pro Infancia, pretendemos con él favorecer la educación musical de nuestras niñas y niños e incrementar su acceso a una oferta musical de calidad.</p> <p>La valoración que hacemos es muy positiva, se han desarrollado actividades que incluyen su formación en aspectos musicales, la sensibilización social acerca de la diversidad y la inclusión, además de otras iniciativas complementarias que apuestan por la mejora de las habilidades sociales, educativas y para la convivencia en paz, así como para su desarrollo de futuros ciudadanos y ciudadanas. Se busca provocar los beneficios que sin duda aporta la música, sobre todo en el ámbito de la exclusión social. Nos referimos al fomento de las habilidades sociales, ya que la música crea vínculos porque se comparten sentimientos. Ello favorece un clima de colaboración y respeto, más aún si en vez de escucharla además se practica y crea, sea en equipo o individualmente para los y las demás.</p> <p>Sin duda también otro beneficio lo encontraremos en las virtudes terapéuticas que posee la música y que ayudan a liberar emociones, así como a sobrellevar pensamientos y estados anímicos negativos. Además su aprendizaje requiere esfuerzo y perseverancia, valores muy interesantes para trabajar en la escuela. Por último este proyecto nos sirve además para dar a conocer las habilidades musicales de los niños y niñas, lo cual, con una selección adecuada de repertorio, va a llevar a la población en general y las propias familias, a una especial sensibilización en valores, apoyo a la diversidad y a la educación artística. El coro, además de participar en las celebraciones internas de nuestro centro, ha acudido a distintos eventos este curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concierto en la Catedral • Curso de canto coral con Antonio Hernández en el Conservatorio Martín Tenllado • Concierto de Navidad con la Fundación Musical de Málaga en la Plaza de la Constitución • Actuación en el cierre de la celebración de los 10 años de Caixa Infancia en Málaga 	
Materiales elaborados Se ha elaborado un cuaderno para cada componente con la selección de partituras de este curso.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON ENTIDADES	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD	
Temporalización: A lo largo de todo el curso se celebran encuentros puntuales tanto para el diseño como para el seguimiento de las actuaciones.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el conocimiento entre todos los sectores implicados en la acción educativa • Facilitar y potenciar las relaciones colaborativas del Centro con instituciones y organismos externos al mismo
Organización espacial: Los encuentros se realizan habitualmente EN EL CENTRO EDUCATIVO, aunque también ocasionalmente en las sedes de las instituciones colaboradoras.	
Descripción de la actividad: <p>En nuestra convicción de que la escuela no educa sola desde que se inició el proyecto de nuestro centro uno de los pilares básicos ha sido y es la relación con el entorno y con ello la apertura al barrio. Nuestra inclusión en la Red de Comunidades de Aprendizaje nos facilitó establecer acuerdos de colaboración con las instituciones y agentes sociales de nuestro entorno buscando siempre la mejora de nuestra oferta socioeducativa.</p> <p>Hemos establecido ámbitos de colaboración que han ido creciendo con el tiempo, y que enriquecen nuestra Comunidad de Aprendizaje, estos acuerdos se realizan con una serie de ONGs, instituciones locales, asociaciones..las principales son: Incide Caixa Pro Infancia, Universidad, Ayuda en Acción, Mesa de Barrio y Citywise.</p> <p>Además de éstas, las cuales, por su importancia, detallaremos en registros independientes su colaboración, hemos establecido cooperaciones puntuales con Cruz Roja, Cáritas, Servicios Sociales, Centro de Salud, Asociaciones de Vecinos, Festival Moments, Escuela de Arte de San Telmo, IES La Rosaleda...</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACUERDOS DE COLABORACIÓN CON LA UMA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD	
Temporalización: A lo largo de todo el curso se celebran encuentros puntuales tanto para el diseño como para el seguimiento de las actuaciones. El voluntariado viene los viernes en dos grupos, uno por cuatrimestre.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la presencia de voluntariado en nuestro centro. • Ofrecer modelos alternativos en la formación inicial del profesorado • Provocar procesos de feed-back sobre nuestras prácticas docentes.
Organización espacial: Los encuentros se realizan habitualmente EN EL CENTRO EDUCATIVO, aunque también ocasionalmente en la UMA	
Descripción de la actividad: Nuestro centro recibe bastante voluntariado de la UMA, fundamentalmente de dos asignaturas, una de Educación Infantil y otra de Primaria. Entendemos que esta colaboración no sólo nos enriquece por favorecer la participación del voluntariado en nuestro centro sino que nos permite reflexionar sobre nuestras prácticas e intervenciones. Las líneas de cooperación que hemos establecido buscando avanzar en este necesario intercambio entre teoría y práctica son las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • El voluntariado asiste al centro, un día ó dos a la semana, durante todo el horario escolar. • Realiza tutorías con el profesorado de la asignatura en la facultad cada tres semanas. • El grupo de voluntariado se reúne en tres ocasiones con miembros del equipo educativo del centro, en el inicio, durante y al final del proceso. • Elabora un diario de trabajo donde relata la experiencia y el profesorado puede hacer un seguimiento, estableciendo un diálogo orientado a la reflexión de lo que describen o cuentan. • El profesorado de la UMA, luego de las sesiones de trabajo con el alumnado, cada tres semanas, envía un resumen de comentarios/ideas/inquietudes a nuestro centro. • El grupo de alumnado voluntario comenta a su grupo de clase de la facultad la experiencia al final de cuatrimestre. • Se celebran al menos dos reuniones entre el profesorado de la universidad y el del centro, una de ellas se realizará en junio para valorar la experiencia e intercambiar ideas y propuestas • Para este curso se ha valorado interesante realizar una sesión con el grupo de referencia al completo, con la asistencia de miembros de nuestro equipo educativo, y asistir también a la última sesión del seminario. Continuamos colaborando con la universidad, sobre todo con la UMA, en algunos casos nos visitan y en otros nos piden que acudamos para compartir nuestro proyecto, además de esto también hemos acudido a la Facultad de CCEE de Almería. En estos encuentros buscamos favorecer la asistencia de las familias y el alumnado como ponentes. Continuamos también acogiendo propuestas para realizar los Trabajos Fin de Grado y Fin de Máster sobre distintos aspectos de nuestro centro.	
Materiales elaborados Diarios de clase del alumnado , TFG y TFM	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACUERDO DE COLABORACIÓN CON CITYWISE	FECHA De septiembre a junio
Destinatarios: ALUMNADO DE 6º	
Temporalización: Los viernes de 4 a 6 Puntualmente se organizan salidas en horario extraescolar fuera del periodo anterior.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar las habilidades emocionales en la pre adolescencia • Aumentar las sesiones de refuerzo escolar individualizado para el alumnado de 6º.
Organización espacial: AULA DE 5º Y 6º, BIBLIOTECA, PISTA DEPORTIVA Y SALIDAS CULTURALES AL ENTORNO.	
Descripción de la actividad: Es el tercer año que participamos en esta experiencia de aprendizaje. Desde que el ayuntamiento nos ofreció participar en un proyecto piloto para centros educativos que ya estuvieran trabajando en el marco del programa Caixa Pro Infancia, en estos tres años hemos visto como este programa crecía, asentándose y ampliando su oferta a otros centros. La colaboración iniciada con Citywise es coherente con nuestra filosofía educativa, esta asociación trabaja desde 1994 en Gran Bretaña con menores de entre 9 y 18 años de áreas de desventaja social; proporcionándoles un refuerzo escolar individualizado, basado en el mentoring one-to-one: actividades en equipo, manualidades y deportes; que les ayudan a crecer en habilidades sociales y a desarrollar su carácter. Su programa se enfoca en proporcionarles a todos los niños y jóvenes, la confianza y habilidades necesarias para conseguir un futuro mejor. En la actualidad están participando 15 niñas y niños de 6º, cada cual tiene un mentor personal que realiza apoyo en tareas escolares pero también en aspectos lúdicos, culturales y deportivos. Ocasionalmente se suman a El trabajo semanal de los mentores con los alumnos y alumnas participantes se desarrolla en el centro los viernes por la tarde, de cuatro a seis, completando así nuestra oferta ya que los viernes no tenemos actividades extraescolares. Esta intervención se prolonga durante todo el curso escolar. Para su puesta en marcha se realizan reuniones de coordinación con la responsable del programa y con los mentores, esta coordinación se mantiene a lo largo del curso, prioritariamente con la tutora de 6º. La implicación de los mentores con el grupo es muy alta, este curso han incrementando la oferta incluyendo salidas a la playa, a comer fuera o para acompañarles en los torneos deportivos en los que participan, en estas ocasiones se suman también con frecuencia antiguo alumnado de nuestro centro.	
Materiales elaborados Videos resumen sobre la experiencia.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACUERDO DE COLABORACIÓN CON AYUDA EN ACCIÓN	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD	
Temporalización: Todo el curso	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Paliar o eliminar las posibles desigualdades que por razones socio-económicas se puedan detectar en el alumnado.
Organización espacial: Centro escolar	
Descripción de la actividad: <p>Nuestra colaboración con Ayuda en Acción se materializa a través de convenios anuales con el AMPA, este convenio contempla distintas líneas de actuación que buscan implicar a los distintos sectores de la Comunidad Escolar (alumnado, profesorado, familias, entidades):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dotar de material escolar complementario al centro educativo y a familias desfavorecidas. • Dotación de libros para la biblioteca del centro. • Aportar recursos para subvencionar actividades educativas extraescolares. • Impulsar la implantación por parte del centro escolar del programa educativo en valores, Ahora Toca... de la Fundación Ayuda en Acción. • Favorecer la implantación en el centro escolar de acciones orientadas a la innovación educativa. <p>Este curso gracias a la colaboración de Ayuda en Acción hemos conseguido uno de nuestros sueños, instalar una Radio Escolar.</p>	
Materiales elaborados Programas de radio	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ACUERDO DE COLABORACIÓN CON INCIDE CAIXA PRO INFANCIA	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: TODA LA COMUNIDAD	
Temporalización: A lo largo del curso	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Asegurar a todo el alumnado una oferta educativa global por las tardes • Incrementar los recursos de las aulas a través del voluntariado
Organización espacial: EL CENTRO ESCOLAR	
Descripción de la actividad: <p>Continuamos con este acuerdo de colaboración gracias al cual accedemos al programa Caixa Pro Infancia, lo que nos posibilita ampliar los servicios que recibe nuestro alumnado en el horario de tarde. Caixa Pro-infancia pone a nuestra disposición Programas de Refuerzo educativo, así todos los grupos, desde 1º a 6º disponen de clases de apoyo por las tardes, enriqueciendo la oferta que se hace desde el Plan de Acompañamiento. Además contamos con las denominadas Actividades de Centro Abierto, incluyendo actividades lúdico deportivas, con talleres de idioma, resolución de conflictos, animación sociocultural, plástica, coro...La oferta se complementa con programas de atención individualizada que contemplan el refuerzo individual y atención psicológica y logopeda.</p> <p>Este recurso pues, nos permite tener en el centro a nuestro alumnado hasta las seis de la tarde, de manera gratuita y sin problema de horarios ya que no nos quedan franjas horarias intermedias sin cubrir.</p> <p>La colaboración con INCIDE también supone la colaboración por las mañanas de personal de esta ONG, una psicóloga y una logopeda, que colaboran algunas mañanas como voluntarias tanto en las clases como con las familias.</p> <p>Un aspecto muy interesante de esta colaboración es la posibilidad de realizar propuestas sobre el equipo de la tarde, diseñando un espacio que busca la coherencia entre las líneas de actuación de la mañana y la tarde. Para ello establecemos protocolos diarios de intercambio de información y reuniones que buscan consensuar pautas de actuación.</p>	
Materiales elaborados	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: MURALES DEL PATIO	FECHA Segunda semana de noviembre
Destinatarios: Todo el centro , de manera directa, indirectamente nuestro barrio	
Temporalización: Mañana y tarde	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Fortalecer nuestra identidad de centro presentando nuestra apuesta por la estética. • Embellecer a través del arte el exterior de nuestro colegio, desarrollando las potencialidades creativas, cognitivas, y la capacidad de convivir de nuestro alumnado.
Organización espacial: LOS MUROS DEL PATIO.	
Descripción de la actividad: <p>Gracias a la colaboración con el festival sobre cultura alternativa, Moments , que se celebra en San Telmo, hemos conseguido llenar de color los muros exteriores de nuestro centro. No sólo se ha logrado cambiar sustancialmente la imagen de nuestro colegio, sino también la de nuestro entorno, ya que el mural es uno de los más grandes de nuestra ciudad.</p> <p>Ya el curso pasado se realizaron los murales exteriores y del jardín, a través de talleres en los que participó todo el alumnado, coordinados por un grupo de artistas del grafiti, demostrado su capacidad creativa en un trabajo que incluye a la comunidad como sujeto activo.</p> <p>Este curso, gracias a distintas colaboraciones, hemos tenido el privilegio de que un artista de renombre internacional, Iker Muro, realice en nuestro centro, de forma desinteresada este gran mural. El centro, gracias a las subvenciones concedidas a nuestra asociación El Gracia en Relación, asumió los gastos de pintura (el Festival adquiriría los aerosoles) y de la grúa. En este último gasto también colaboró la Junta de Distrito. Realizar este proyecto nos ha dado la posibilidad de transformar un colegio gris y olvidado por su barrio en un espacio que brinda luz y color a su entorno, que se abre a él como espacio para la cultura y el arte.</p> <p>Entendemos el arte como una vía de comunicación y expresión de emociones y por ello creemos que a través de sus diferentes manifestaciones y lenguajes, puede ser un instrumento poderoso para conocerlas y educarlas, así como una herramienta eficaz para explorar, evocar y expresar sentimientos y emociones de una manera más controlada. Creemos firmemente además que un ambiente cuidado estéticamente favorecerá entre nuestras niñas y niños relaciones más saludables tanto consigo mismos como con quienes les rodean.</p> <p>Por último un aspecto que también nos mueve en esta línea es que nuestro centro se encuentra rodeado de colegios concertados de gran prestigio y que disponen de medios para cuidar su estética. Queremos que nuestro alumnado y nestras familias se sientan orgullosas de su colegio.</p>	
Materiales elaborados Pintura mural en los edificios del patio.	

PROGRAMA/PLAN: Escuela espacio de Paz. CONVIVENCIA +	
TÍTULO ACTIVIDAD: ASOCIACIÓN EL GRACIA EN RELACIÓN	FECHA Durante todo el curso
Destinatarios: LA COMUNIDAD EDUCATIVA	
Temporalización: A lo largo de todo el curso se celebran encuentros puntuales tanto para el diseño como para el seguimiento de las actuaciones.	Objetivos: <ul style="list-style-type: none"> • Promover, participar y colaborar en proyectos educativos cuyo fin sea la mejora de la calidad de la oferta educativa del CEIP Ntra. Sra. de Gracia. • Promover, participar y colaborar en actividades que difundan el proyecto educativo del CEIP Ntra. Sra. de Gracia. • Promover, participar y colaborar en propuestas que favorezcan la relación de la escuela con su entorno. • Promover, participar y colaborar en propuestas que avancen en la creación de redes de intercambio con otros proyectos educativos. • Promover, participar y colaborar en actividades encaminadas en mejorar la Calidad de la Enseñanza Pública. • Ayudar mediante becas al antiguo alumnado del CEIP Ntra. Sra. De Gracia de familias con escasos recursos económicos, con el fin de contribuir a su educación superior, facilitándole la obtención de libros de texto y/o material escolar.
Organización espacial: LA SEDE SOCIAL ES EL CENTRO EDUCATIVO	
Descripción de la actividad: Las maestras y maestros creamos una asociación, <i>El Gracia en Relación</i> , esta asociación es la que percibe los ingresos por las charlas que sobre el proyecto de nuestra CdA impartimos. En los estatutos se destaca que estos ingresos irán fundamentalmente a la mejora de los espacios del centro y a la ayuda al ex alumnado que curse estudios postobligatorios. Durante este curso parte de los ingresos recibidos han sido destinados al gasto de pintura blanca del edificio que bordea el patio de recreo. Hemos cambiado nuestra imagen al barrio a través de pinturas murales en nuestras paredes, es una mejora no sólo estética sino que muestra los valores de nuestra comunidad educativa. Valores relacionados con la Cultura de Paz. Hemos contado con la participación de dos grupos de artistas Strokeart y Málaga más Bella, que han demostrado su capacidad creativa en un trabajo incluyendo a la comunidad como sujeto activo. Además, gracias a nuestra participación en el Festival Moments el artista Iker Muro ha realizado un impresionante mural en el colegio.	
Materiales elaborados	